

PŘEDMĚT: Český jazyk			
ročník: 1.			
Výstup RVP	Ročníkový výstup	Doporučující učivo	Průřezová témata
komunikace a slohová výchova			
1. plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	Plynule spojuje hlásky, slova, správně vyslovuje délku hlásek, odpovídá na otázky související se čteným textem. Zkouší střídat čtení hlasité s tichým.	čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu)	
<i>1p čte s porozuměním jednoduché texty</i>	<i>Spojuje hlásky, slova, vyslovuje délku hlásek, odpovídá na otázky související se čteným textem. Zkouší střídat čtení hlasité s tichým.</i>	<i>čtení – praktické čtení (technika čtení)</i>	
2. porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	Orientuje se v členění textu (slovo, věta, řádek, nadpis, odstavec, vpravo, vlevo, nahoře, dole). Uvědoměle čte, srozumitelně vyjádří obsah přečteného textu.	věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova) naslouchání – věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)	
<i>2p rozumí pokynům přiměřené složitosti</i>	<i>Orientuje se v členění textu (slovo, věta, řádek).</i>		
3. respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru	Spisovně se vyjadřuje, respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru, umí naslouchat druhým, umí sdělit kratší zprávu, líčí své zážitky, vyjadřuje své názory, cvičí se ve schopnosti vypravovat.	mluvený projev – vyjadřování závislé na komunikační situaci základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování) komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba	

3p -----	-----		
4. pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost	Rozvíjí znělý hlas, správně artikuluje, mluví srozumitelně a s přiměřenou hlasitostí.	recitace, přednes	
<i>4p dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání</i>	<i>dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání</i>		
6. volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích	Dramatizuje přiměřené texty	mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)	Mediální výchova -Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
<i>6p dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání</i>	<i>dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání</i>		
7. na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev	Správně a spisovně umí vyjádřit svoji zkušenost		
7p -----			
8. zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	Osvojuje si správné držení psacího náčiní, umístění sešitu a jeho sklon, dodržuje hygienu zraku a učí se zacházet s grafickým materiálem. Grafomotorické cviky.	základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem)	
<i>8p zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</i>	<i>Osvojuje si správné držení psacího náčiní, dodržuje hygienu zraku a učí se zacházet s grafickým materiálem. Grafomotorické cviky.</i>		

9. píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena; kontroluje vlastní písemný projev	Správně napojuje písmena ve slovech, udržuje velikost a sklon písma, udržuje čistotu a úhlednost sešitu, osvojuje si kvalitativní znaky písma, dodržuje umístování písmen v literatuře, umí napsat větu (velké písmeno na začátku, tečka na konci)	technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu)	
<i>9p píše písmena a číslice</i>	<i>píše písmena a číslice</i>		
11. seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh	Přiřazuje text k danému obrázku podle obsahu děje, samostatně převypráví děj podle obrázkové osnovy	Vyprávění podle obrázkové osnovy	
<i>11p -----</i>			
jazyková výchova			
12. rozlišuje zvukovou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	Rozpoznává písmeno a hlásku, poznává písmena abecedy ve vztahu jim odpovídajícím hláskám, spisovně se vyjadřuje písemně i ústně z hlediska slovní zásoby	zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) dodržování jednotlivých tvarů písmen, dodržování stejnoměrné výšky písmen tvarově si podobných a dbát na rozestupy písmen ve slovech	

<i>12p rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy</i>	<i>Rozpoznává písmeno a hlásku, poznává písmena abecedy ve vztahu jim odpovídajícím hláskám.</i>		
13. porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a významem souřadná, nadřazená a podřazená <i>????</i>	Dokáže tvořit skupiny slov jedné oblasti, tvoří protiklady daných slov, seznamuje se s významy slov	antonyma, synonyma, homonyma	
<i>13p -----</i>			
literární výchova			
20. čte a přednáší z paměti ve frázování a tempu literární texty přiměřené věku	Čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku (říkadla, krátké básně).	Přednes vhodných literárních textů a jejich volná reprodukce	
<i>20p pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně</i>	<i>pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně</i>		
21. vyjadřuje své pocity z přečteného textu	Hodnotí vlastnosti literárních postav, poznává postavy pohádek a seznamuje se s postavami povídky ze života dětí.	zážitkové čtení a naslouchání	
<i>21p reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací - při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost</i>	<i>reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací – při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost</i>		
22. rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	Pracuje s literárním textem (rým, sloka, verš, báseň, pohádka, rozpočítadlo, hádanka, říkanka, povídka s dětským hrdinou).	základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka	

22p -----			
23. pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností.	tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod	
23p -----			

PŘEDMĚT: Český jazyk			
Ročník: 2.			
Výstup RVP	Ročníkový výstup	Doporučující učivo	Průřezová témata
Komunikační a slohová výchova			
1. plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	čte hlasitě a tiše s porozuměním	praktické čtení (technika čtení, hlasité a tiché čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova) vyjadřování pocitů z četby	
<i>1p čte s porozuměním jednoduché texty</i>	<i>čte hlasitě s porozuměním</i>		
2. porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	orientuje se v textu čítanky a v jiném textu pro děti	věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami) spojování obsahu textu s ilustrací	
<i>2p rozumí pokynům přiměřené složitosti</i>	<i>rozumí pokynům přiměřené složitosti</i>		

<p>3. respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</p> <p>3p -----</p>	<p>učí se respektovat základní formy společenského styku, umí naslouchat</p>	<p>praktické naslouchání (zdvořilé vyjádření kontaktu s partnerem) základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování)</p>	
<p>4. pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</p> <p>4p <i>dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání</i></p>	<p>uplatňuje přirozenou intonaci hlasu při četbě a recitaci</p> <p><i>dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání</i></p>	<p>mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (výslovnost), čtení vět podle postoje mluvčího</p>	
<p>5. v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</p> <p>5p <i>dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání</i></p>	<p>zvládá základní techniky mluveného projevu</p> <p><i>zvládá základní techniky mluveného projevu</i></p>	<p>základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost) – dramatizace, recitace užívání správného slovního přízvuku uplatnění přirozené intonace</p>	
<p>6. volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</p> <p>6p <i>dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné</i></p>	<p>umí používat vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči, dramatizuje krátké pohádky nebo povídky</p> <p><i>umí používat vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči</i></p>	<p>mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) vyjadřování závislé na komunikační situaci; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování)</p>	

<i>dýchání</i>			
7. na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev	osvojuje si schopnost vypravovat a popisovat	mluvený projev – komunikační žánr (jednoduché vypravování)	
7p -----			
8. zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	umí se správně posadit při psaní a dodržuje správný úchop psacího náčiní	správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem	
8p <i>zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</i>	<i>umí se správně posadit při psaní a dodržuje správný úchop psacího náčiní</i>		
9. píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev	píše správné tvary písmen a číslic podle tvarových skupin s důrazem na štíhlost písmen a na rozestupy písmen ve slovech, spojuje písmena vratným tahem a umísťuje správně diakritická znaménka	technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu) dodržování jednotlivých tvarů písmen, dodržování stejnoměrné výšky písmen tvarově si podobných a dbát na rozestupy písmen ve slovech	
9p <i>píše písmena a číslice – dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen</i> 9p <i>spojuje písmena a slabiky</i> 9p <i>dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost</i>	<i>píše správné tvary písmen a číslic podle tvarových skupin s důrazem na štíhlost písmen a na rozestupy písmen ve slovech, spojuje písmena vratným tahem a umísťuje správně diakritická znaménka</i>		
10. píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení	dokáže napsat adresu, blahopřání, krátký dopis a přihlášku, zvládá úpravu písemnosti (nadpis, odstavec)	žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, dopis, jednoduché tiskopisy (přihláška)	

<i>10p opisuje a přepisuje krátké věty</i>	<i>opisuje a přepisuje krátké věty</i>		
11. seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh	domýšlí jednoduché příběhy podle ilustrací	mluvený projev – komunikační žánr (jednoduché vypravování), podle obrázkové osnovy	
<i>11p -----</i>			
Jazyková výchova			
12. rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, čtení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	orientuje se v rozdělení hlásek, dodržuje správnou výslovnost vyjmenuje abecedu správně dělí slova na konci řádku seznamuje se s psaním souhlásek na konci slov, graficky znázorňuje souhlásky a samohlásky pomocí značek (i slabikotvorné l, r a dvojhlásky)	sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) vyslovování a psaní souhlásek na konci slov – párové souhlásky	
<i>12p rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy</i> <i>12p rozeznává samohlásky (odlišuje jejich délku) a souhlásky</i> <i>12p tvoří slabiky</i>	<i>rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy, rozeznává samohlásky (odlišuje jejich délku) a souhlásky, tvoří slabiky</i>		
13. porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, ??????	rozlišuje obecná a vlastní jména, třídí a pojmenovává slova (jednoznačná a mnohoznačná, opačná, souznačná, slova nadřazená, podřazená)	slova a pojmy, význam slov, slova jednovýznamová a mnohovýznamová, antonyma, synonyma, slova nadřazená, podřazená	

13p -----			
14. porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, okolnost, vlastnost	rozšiřuje si slovní zásobu a uvědomuje si vztahy mezi slovy, uvědomuje si všechny významy slov	práce s textem – vyhledávání daných názvů, slova nadřazená a podřazená, základní slovní druhy	
14p -----			
15. rozlišuje slovní druhy v základním tvaru	pozná v textu podstatná jména, slovesa a předložky	pozná v textu podstatná jména, slovesa a předložky	
15p -----			
16. užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen a sloves	mluví se správnými gramatickými tvary	slova spisovná a nespisovná, slohový a jazykový výcvik	
16p -----			
17. spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy	tvoří jednoduchá souvětí a používá spojky v souvětí i ve větě jednoduché	skladba – věta jednoduchá a souvětí	
17p -----			
18. rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky	pracuje s větou jako jednotkou projevu odlišuje a zdůvodňuje druhy vět podle postoje mluvčího	věta jednoduchá a souvětí, druhy vět	
18p -----			

19. odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování	průběžně se seznamuje s pravopisem slov používá pravidla pro psaní i/í, y/ý po měkkých a tvrdých souhláskách seznamuje se s psaním slov se skupinou <i>dě,tě,ně,bě,pě,vě,mě</i> , píše velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování	rozdělení hlásek, rozlišování obecných a vlastních jmen, pravopis lexikální	
<i>19p píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech</i>	<i>píše velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen</i>		
Literární výchova			
20. čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	užívá správný slovní přízvuk, recituje básně	přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu	
<i>20p pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně</i>	<i>pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně</i>		
21. vyjadřuje své pocity z přečteného textu	domýšlí jednoduché příběhy a umí převyprávět příběh, hodnotí literární postavy	zážitkové čtení a naslouchání	
<i>21p reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací - při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost</i>	<i>reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací - při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost</i>		

22. rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	rozlišuje prózu a poezii, pozná rozpočítadlo, hádanku, říkanku, báseň, pohádku	základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka	
22p -----			
23. pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	všimá si spojitosti textu s ilustrací	spojování obsahu textu s ilustrací	
23p -----			

Předmět : Český jazyk Ročník : 3.			
Výstup RVP	Ročníkový výstup	Doporučené učivo	Průřezová témata
Komunikační a slohová výchova			
1. plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	vnímá a rozumí čtenému textu, vyhledává informace	praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova	
<i>1p čte s porozuměním jednoduché texty</i>	<i>vnímá a rozumí čtenému textu</i>		
2. porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	Tvoří a pozná otázku a odpověď, správně intonuje, plní úkoly podle písemných i ústních pokynů	Věcné čtení, praktické a věcné naslouchání: zdvořilé vyjadřování, pozorné a soustředěné naslouchání, zaznamenat slyšené, reagovat otázkami	
<i>2p rozumí pokynům přiměřené složitosti</i>	<i>plní úkoly podle ústních pokynů</i>		
3. respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru	umí vést rozhovor se svým spolužákem, s dospělou osobou, dodržuje pravidla slušného chování, umí naslouchat	Základní komunikační pravidla, oslovení, zahájení a ukončení, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování	

3p -----			
4. pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost	recituje básně, pozná slova spisovná a nespisovná, opravuje si svůj písemný projev	Čtení hlasité, recitace, přednes	
4p dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání	<i>recituje básně, pozná slova spisovná a nespisovná</i>		
5. v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči	vybírá vhodné jazykové prostředky, vyjadřuje se spisovně, srozumitelně	základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), zážitkové vyprávění, dramatizace, recitace	Stavba mediálních sdělení
5p dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání	<i>dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání</i>		
6. volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích	dramatizuje děj slovem i mimikou	Komunikační pravidla, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)	
6p dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání	<i>dramatizuje děj slovem i mimikou</i>		
7. na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev	vyjadřuje se souvisle a umí klást otázky, umí se omluvit, požádat o pomoc, vyřídit informaci, líčí své zážitky	Komunikační žánry, pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, oznámení, vypravování	
7p -----			
8. zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	zvládá jednoduché uvolňovací cviky prstů, zápěstí, paží,	Psaní, správné sezení, držení psacího náčiní	

8p zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	<i>zvládá jednoduché uvolňovací cviky prstů, zápěstí, paží</i>		
9. píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev	zná správné tvary písmen, ovládá abecedu	technika psaní – úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu	
9p převádí slova z mluvené do psané podoby 9p dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost	<i>zná správné tvary písmen, převádí slova z mluvené do psané podoby, dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost</i>		
10. píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení	reprodukuje jednoduchý text, zvládá ústní i písemný popis jednoduchých předmětů, činností, umí požádat o informaci, uvítat návštěvu, pozdravit, sdělit přání ústně i písemně, vyjadřuje své názory	adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; pozvánka, dopis, popis, vypravování	
10p opisuje a přepisuje krátké věty	<i>opisuje a přepisuje krátké věty</i>		
11. seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh	vypráví pohádky, jednoduché příběhy podle dané osnovy, sestavuje osnovu s pomocí učitele/ky/	Vypravování podle obrázkové osnovy	
11p -----			
Jazyková výchova			

12. rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	píše správně párové souhlásky uvnitř i na konci slova, pracuje s abecedou, vyhledává a řadí slova podle abecedy	Zvuková a grafická podoba slova, abeceda, hlásky, párové souhlásky uvnitř slova	
12p rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky	<i>rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky</i>		
13. porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná	vyhledává slova souznačná, opačná,.. dělí slovo na části – předponové, příponové a kořen slova	význam slov, slova jednovýznamová a mnohovýznamová, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen, část předponová a příponová), slova souřadná, nadřazená, podřazená a příbuzná slova	
13p -----			
14. porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost	orientuje se v textu, pozná vyjmenovaná slova a slova příbuzná ve větě, určuje slovní druhy pomocí tabulky slovní druhy	Práce s textem, vyjmenovaná slova a příbuzná, slovní druhy	
14p -----			
15. rozlišuje slovní druhy v základním tvaru	rozlišuje slova ohebná a neohebná v základním tvaru	slovní druhy, tvary slov	
15p -----			
16. užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	pracuje s mluvnickými kategoriemi podstatných jmen /pád, číslo, rod/, určuje u sloves osobu, číslo, čas	užití správných tvarů slov v mluveném projevu	
16p -----			

17. spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy	pozná sloveso ve větě , umí použít vhodnou spojku ve větě, rozliší větu jednoduchou a souvětí, graficky znázorní jednoduchá souvětí	věta jednoduchá a souvětí	
17p -----			
18. rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky	Tvoří věty podle postoje mluvčího	Druhy vět, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)	
18p -----			
19. odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování	zvládá pamětně přehled měkkých, tvrdých , obojetných souhlásek / <i>přehled vyjmenovaných slov</i> / a s tím i pravopis po měkkých, tvrdých a obojetných souhláskách, jejich použití v textu, umí správně psát vlastní jména	pravopis – lexikální, vyjmenovaná slova	
19p píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech	<i>píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech</i>		

Literární výchova			
20. čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	Recituje básně a úryvky prózy	přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu	
<i>20p pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně</i>	<i>pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně</i>		
21. vyjadřuje své pocity z přečteného textu	reprodukuje jednoduchý text, charakterizuje literární postavy a hledá podstatu příběhu	zážitkové čtení a naslouchání	
<i>21p reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací- při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost</i>	<i>reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací- při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost</i>		
22. rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka	
<i>22p -----</i>			
23. pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	dramatizuje literární texty	dramatizace; vlastní výtvarný doprovod	
<i>23p -----</i>			

PŘEDMĚT: Český jazyk			
Ročník : 4.			
Výstup RVP	Ročníkový výstup	Doporučené učivo	Průřezová témata
Komunikační a slohová výchova			
1. Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas, pracuje s naučnými texty.	Čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu)	
<i>1p -----</i>			
2. Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	Pracuje s textem. Vyhledává a vybírá důležité informace, odlišuje podstatné od nepodstatného, vybírá klíčová slova.	Věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova), práce s textem	Mediální výchova - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení ,Tvorba mediálního sdělení
<i>2p -----</i>			
3. Posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení	Doplňuje neúplné sdělení. Porovnává texty.	Věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami), práce s textem	

3p -----			
4. Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta	Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta. Vyhledává a vybírá důležité informace, vybírá klíčová slova.	Věcné naslouchání , reprodukce, obsah	
4p -----			
5. Vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku	Ovládá základní komunikační pravidla (osloví, dodržuje posloupnost dialogu, zdvořile vystupuje).	Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování, dramatizace, nácvik modelových situací	
5p vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích 5p má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování	<i>Ovládá základní komunikační pravidla (osloví, dodržuje posloupnost dialogu, zdvořile vystupuje), má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování .</i>		
7. Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru	Zkouší krátké mluvené samostatné výstupy. Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru.	Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, přednes, recitace	
7p v mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči	<i>Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru.</i>		
8. Rozlišuje spisovnou a	Rozlišuje spisovnou a nespisovnou	Základní komunikační pravidla (oslovení,	Mediální výchova -

nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace	výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace.	zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování)	Stavba mediálních sdělení
8p -----			
10.Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti	Sestaví osnovu vyprávění. Na základě osnovy tvoří krátký projev. Vytváří popis.	Vypravování	
10p vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích	vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích		
Jazyková výchova			
11. Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	Porovnává významy slov, rozlišuje, pojmenuje, vhodně používá, nahrazuje v textu slova jednoznačná a mnohoznačná, opačná, souznačná.	Slovní zásoba a tvoření slov – význam slov, slova jednovýznamová a mnohovýznamová, antonyma, synonyma, homonyma	Mediální výchova -Tvorba mediálního sdělení
11p -----			
12. Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku	Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku, píše správné předpony a předložky od, od-, nad, nad-, před, před-, pod, pod-, vy-/vý-,bez-, bez, ob-, v-, vz-, roz- . Používá a píše koncovky podstatných jmen, osobních koncovek	Slovní zásoba a tvoření - stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka)	

	v přítomném čase.		
12p -----			
13. Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	Určuje slovní druhy, skloňuje podstatná jména a časuje slovesa.	Tvarosloví – slovní druhy, tvary slov	
13p <i>pozná podstatná jména a slovesa</i>	<i>pozná podstatná jména a slovesa</i>		
14. Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary	Zná vzory podstatných jmen a jejich tvary, správně skloňuje podstatná jména. Správně časuje slovesa v čase minulém, přítomném, budoucím.	Slovní zásoba Tvarosloví	
14p -----			
15. vyhledává základní skladební dvojici	Podmět – holý, několikanásobný Určí podmět a přísudek v jednoduché větě.		
15p -----			
16. Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí	Rozliší větu jednoduchou od souvětí. Seznámí se se shodou přísudku s holým podmětem.	Skladba – věta jednoduchá a souvětí	
16p <i>dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího</i>	<i>dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího</i>		
17. Užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu	Nalezne správné spojovací výrazy.	Skladba – věta jednoduchá a souvětí	

je obměňuje			
17p -----			
18. Píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách	Píše správně i/y ve vyjmenovaných slovech a ve slovech s nimi příbuzných, v koncovkách podstatných jmen, v osobních koncovkách přítomného času.	Pravopis – lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen)	
18p rozlišuje tvrdé, měkké a obojetné souhlásky a ovládá pravopis měkkých a tvrdých slabik - určuje samohlásky a souhlásky - seřadí slova podle abecedy - správně vyslovuje a píše slova se skupinami hlásek dě-tě-ně-bě-pě-vě-mě - správně vyslovuje a píše znělé a neznělé souhlásky	<i>rozlišuje tvrdé, měkké a obojetné souhlásky a ovládá pravopis měkkých a tvrdých slabik - určuje samohlásky a souhlásky - seřadí slova podle abecedy - správně vyslovuje a píše slova se skupinami hlásek dě-tě-ně-bě-pě-vě-mě - správně vyslovuje a píše znělé a neznělé souhlásky</i>		
Literární výchova			
20. Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	Vyjadřuje svůj názor na čtený text.	Čtení a naslouchání Tvořivé činnosti s lit. textem	
20p dramatizuje jednoduchý příběh 20p vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek	<i>dramatizuje jednoduchý příběh, vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek</i>		
21. Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text	Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma.	Tvořivé činnosti s lit. textem	

na dané téma			
21p dramatizuje jednoduchý příběh 21p vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek	<i>Volně reprodukuje text podle svých schopností.</i>		
22. Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	Seznámí se s pověstí.	Základní typy lit. textu	
22p -----			
23. Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy	Rozumí literárním pojmům (verš, rým, hlavní a vedlejší postava)	Základní literární pojmy, pohádky a povídky různých národů	
23p rozlišuje prózu a verše - rozlišuje pohádkové prostředí od reálného	<i>rozlišuje prózu a verše - rozlišuje pohádkové prostředí od reálného</i>		

PŘEDMĚT: Český jazyk			
Ročník : 5.			
Výstup RVP	Ročníkový výstup	Doporučené učivo	Průřezová témata
Komunikační a slohová výchova			
1. Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	-čte plynule a správně -prokazuje, že porozuměl textu, odpovídá na otázky	Čtení, práce s textem	
<i>1p -----</i>			
2. Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	-snaží se rozlišit podstatné od méně podstatného, vyhledává klíčová slova, pojmy -určí hlavní postavy a myšlenku příběhu	Práce s textem, vyhledávací čtení, klíčová slova	Mediální výchova - Tvorba mediálního sdělení
<i>2p -----</i>			
3. Posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení	-doplňuje neúplné sdělení a porovnává texty	Práce s textem	
<i>3p -----</i>			
4. Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta	- vyhledává informace v encyklopediích a naučných knihách -práce se slovníky a pravidly -umí ostatním sdělit obsah krátkých článků (referáty,	Naslouchání a reprodukce	

	prezentace vlastní nebo skupinové práce)		
4p -----			
5. Vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku	dokáže vést dialog se spolužáky na různá témata, vyjadřovat a obhajovat své názory, naslouchat ostatním	Základy mluveného projevu, nácvik modelových situací	
5p vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích 5p má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování	<i>vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování</i>		
6. Rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě	-chápe funkci televize a médií	Komunikace, nácvik modelových situací	Mediální výchova - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, Vnímání autora mediálních sdělení, Fungování a vliv médií ve společnosti
6p -----			
7. Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru	-čte s výrazem uměleckou literaturu -recituje	Mluvený projev, přednes, recitace	

7p <i>v mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči</i>	<i>-recituje -v mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči</i>		
8. Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace	<ul style="list-style-type: none"> - umí líčit své zážitky, popsat předmět, osobu a jednoduchý pracovní postup - naslouchá ostatním - tvoří se spolužáky modelové situace na dané téma - pozná slova citově zbarvená 	Komunikace, základní komunikační pravidla – oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače a zdvořilé vystupování, dramaturgie	
8p -----			
9. Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	<ul style="list-style-type: none"> -seznámí se se základními částmi dopisu -seznamuje se s různými typy dotazníků -umí napsat blahopřání, vzkaz, vytvořit drobnou pozvánku - používá základní zdvořilostní fráze v psaném projevu 	Písemný projev, pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, dopis, popis, přihláška, dotazník	

<p><i>9p</i> popíše jednoduché předmět, činnosti a děje</p> <p><i>9p</i> opisuje a přepisuje jednoduché texty</p> <p><i>9p</i> píše správně a přehledně jednoduchá sdělení</p> <p><i>9p</i> píše čitelně a úpravně, dodržuje mezery mezi slovy</p> <p><i>9p</i> ovládá hůlkové písmo - tvoří otázky a odpovídá na ně</p>	<p><i>popíše jednoduché předmět, činnosti a děje, opisuje a přepisuje jednoduché texty , píše správně a přehledně jednoduchá sdělení, píše čitelně a úpravně, dodržuje mezery mezi slovy, ovládá hůlkové písmo, tvoří otázky a odpovídá na ně</i></p>		
<p>10. Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti</p>	<p>- s pomocí učitele tvoří osnovu - samostatně tvoří kratší slohovou práci s osnovou</p>	<p>Vyprávění, osnova</p>	
<p><i>10p</i> vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích</p>	<p><i>s pomocí učitele tvoří osnovu</i></p>		
<p>Jazyková výchova</p>			
<p>11. Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</p>	<p>- v textu vhodně nahrazuje slova slovy souznačnými (vyhýbá se nadměrnému opakování stejných slov v projevu) -tvoří slova protikladná -vyhledává slova mnohoznačná, užívá jich v různých kontextech</p>	<p>Slovní zásoba a tvoření slov, význam slov, slova jednovýznamová, mnohovýznamová, antonyma, synonyma, homonyma</p>	

11p -----			
<p>12. Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznává slova příbuzná - tvoří slova příbuzná na základě společného kořene, podle smyslu vhodně doplňuje předpony a přípony - rozlišuje předložku a předponu - procvičuje dělení slov na konci řádku (nerozdělovat kořen) - umí zdůvodnit pravopis předložek a předpon roz-, bez-, od-, nad-, pod-, před-, ob-, v- -umí odůvodnit pravopis slov, která obsahují předponu končící na stejné písmeno, na které začíná kořen slova (např.bezzubá) - seznamuje se s pravopisem skupin bě/bje, vě/vje, pě, mě/mně (bje, vje, tam, kde se setká předpona ob - a v - s kořenem na je -). 	Tvoření slov	
12p -----			
<p>13. Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<ul style="list-style-type: none"> -nadále si osvojuje určování slovních druhů-ve větách určuje všechny slovní druhy - určí přídavná jména - seznamuje se s druhy zájmen a číslovek /využívá tabulky – druhy zájmen,číslovek/ - rozlišuje slovesné tvary jednoduché a složené, slovesa zvrtná - prvotně se seznamuje a procvičuje si 	Tvarosloví	

	<p>tvary podmiňovacího způsobu sloves</p> <ul style="list-style-type: none"> - určuje mluvnické kategorie podstatných jmen (p., č., rod a vzor) - určuje mluvnické kategorie sloves (os., č., zp., čas) - prohlubuje své znalosti o neohebných slovních druzích 		
<i>13p pozná podstatná jména a slovesa</i>	<i>pozná podstatná jména a slovesa</i>		
14. Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary	- k podstatnému jménu umí přiřadit vzor, dále procvičuje skloňování jednotlivých vzorů	Slovní zásoba Tvarosloví	
<i>14p -----</i>			
15. Vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty	<ul style="list-style-type: none"> -určí základní větné členy (podmět vyjádřený i nevyjádřený, několikanásobný, přísudek slovesný) -umí rozvíjet základní větné členy -rozpozná ve větě, které členy rozvíjí podmět (část podmětová) a 	Skladba	

	<p>které přísudek (část přísudková), formuluje otázky na tyto členy vhodně zeptat (jaký, kde, koho, kdy...)</p>		
15p -----			
<p>16. Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</p>	<p>-pozná větu jednoduchou a souvětí -určí spojovací výraz a počet vět v souvětí -umí zapsat vzorec souvětí -podle daného vzorce umí vytvořit souvětí -tvoří z dvou vět jednoduchých souvětí a naopak -chápe shodu přísudku s podmínkem -seznamuje se s podobou přímé řeči</p>	Skladba	
16p <i>dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího</i>	<i>dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího</i>		
<p>17. Užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</p>	<p>Užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje, umí zapsat souvětí</p>	Skladba	
17p -----			
<p>18. Píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</p>	<p>-užívá vyjmenovaných slov, pozná většinu slov příbuzných -procvičuje pravopis koncovek</p>	<p>Pravopis – lexikální, morfologický (koncovky přídavných jmen)</p>	

	<p>podstatných jmen a určování vzorů</p> <p>- upevňuje si pravopis koncovek sloves v přítomném čase (např. <i>staví, spí</i>).</p>		
<p>18p rozlišuje tvrdé, měkké a obojetné souhlásky a ovládá pravopis měkkých a tvrdých slabik</p> <p>- určuje samohlásky a souhlásky</p> <p>- seřadí slova podle abecedy</p> <p>- správně vyslovuje a píše slova se skupinami hlásek <i>dě-tě-ně-bě-pě-vě-mě</i></p> <p>- správně vyslovuje a píše znělé a neznělé souhlásky</p>	<p><i>rozlišuje tvrdé, měkké a obojetné souhlásky a ovládá pravopis měkkých a tvrdých slabik</i></p> <p><i>- určuje samohlásky a souhlásky</i></p> <p><i>- seřadí slova podle abecedy</i></p> <p><i>- správně vyslovuje a píše slova se skupinami hlásek dě-tě-ně-bě-pě-vě-mě</i></p> <p><i>- správně vyslovuje a píše znělé a neznělé souhlásky</i></p>		
<p>19. Zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</p>	<p>- procvičuje pravopis přičestí minulého (shoda podmětu s přísudkem, pravopis v případě podmětu nevyjádřeného.</p>	Pravopis - syntaktický	
<p>19p -----</p>			
Literární výchova			
<p>20. Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</p>	<p>- tvoří ilustrace k textu</p> <p>- vyjadřuje své názory a pocity</p> <p>- souvisle hovoří o přečteném textu</p>	<p>Čtení a naslouchání</p> <p>Tvořivé činnosti s lit. textem</p>	

20p dramatizuje jednoduchý příběh 20p vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek	- tvoří ilustrace k textu - vyjadřuje své názory a pocity - vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek		
21. Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma	- umí svými slovy stručně popsat děj příběhu (ústně i písemně)	Tvořivé činnosti s lit. textem	
21p dramatizuje jednoduchý příběh 21p vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek	umí svými slovy stručně popsat děj příběhu (ústně)		
22. Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	- rozlišuje vyprávění od faktů	Základní typy lit. textu	
22p -----			
23. Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy	- pozná pohádku, divadelní hry, pověst - dokáže popsat místo a čas děje, řeč autora a postav - v básni rozlišuje verš a sloku, pozná rým	Základní lit. pojmy	
23p rozlišuje prózu a verše - rozlišuje pohádkové prostředí od reálného - ovládá tiché čtení a orientuje	rozlišuje prózu a verše - rozlišuje pohádkové prostředí od reálného - ovládá tiché čtení a orientuje		

<i>se ve čteném textu</i>	<i>se ve čteném textu</i>		
---------------------------	---------------------------	--	--

PŘEDMĚT: Český jazyk			
Ročník 6.			
Výstup RVP	Ročníkový výstup	Doporučené učivo	Průřezová témata
Jazyková výchova			
2.8. Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití.	-definuje útvary jazyka -pojmenuje jazykové příručky -ověří si v Pravidlech pravopis některých jevů -čte, rozpoznává spisovný jazyk, nářečí, obecnou češtinu	Jazyk a jeho útvary	
2.3. Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky a příručkami. <i>2.3p orientuje se v Pravidlech českého pravopisu</i>	-pojmenuje složky jazykovědy -nalezne ve Slovníku významy slov	Jazykověda a její složky	
2.5. Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace. <i>2.5p rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk</i>	-rozdělí hlásky na znělé a neznělé -označí slovní přízvuk -nakreslí větnou melodii -uvede ve větě zdůrazněné slovo	Zvuková stránka jazyka	
2.2. Rozlišuje a příklady	-pojmenuje části slova	Stavba slova, zdvojené souhlásky	

<p>v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh.</p>	<p>-vytváří příbuzná slova -analyzuje změny souhlásek a sam. při odvozování -všímá si střídání samohlásek a souhlásek, řídí se pravidlem pravopisu zdvojených souhlásek</p>		
<p>2.7. V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí.</p> <p><i>2.7p správně píše slova s předponami a předložkami</i> <i>2.7p ovládá pravopis vyjmenovaných slov</i> <i>2.7p zvládá pravopis dle shody přísudku s podmětem</i></p>	<p>-definuje pravopis předpon S-, Z -aplikuje na příkladech -vědomě používá skupiny bě, pě, vje/vě, vyjm. slova</p>	<p>Pravopis bje-bě, vje-vě,...předložky a předpony S,Z, vyjm. slova</p>	
<p>2.4. Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.</p>	<p>-zařadí slova ke slovním druhům -rozliší substantiva pomnožná, hromadná, látková, obecná, vlastní -skloňuje vlastní jména osobní a místní -rozlišuje druhy adjektiv -aplikuje koncovky vzorů adjektiv na příkladech -porovná prav. a nepravidelné stupňování adjektiv -zařadí zájmena ke druhům -skloňuje zájmena osobní a přivlastňovací</p>	<p>Tvarosloví, druhy slov Podstatná jména, pomnožná jména, vlastní jména místní Přídavná jména a jejich stupňování Zájmena Číslovky Slovesa</p>	

<p><i>2.4p pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa</i></p> <p><i>2.4p rozlišuje spisovný a nespisovný</i></p>	<p>-určí druhy číslovek -uvede správné tvary číslovek 2,3,4 -aplikuje pravidla shody přísudku s podmětem</p>		
<p><i>2.6. Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</i></p> <p><i>2.6p rozezná větu jednoduchou od souvětí</i></p>	<p>-vysvětlí, jak pozná jednotlivé větné členy -uvede příklady -předvede rozbor jednoduché věty</p>	<p>Skladba.Základní a rozvíjející větné členy</p>	
<p>Literární výchova</p>			
<p><i>3.1.Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.</i></p> <p><i>3.1.p orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku</i></p>	<p>-reprodukuje text -popisuje jazykové prostředky (próza, poezie, idea,verš, sloka, přirovnání) -definuje pojmy: mýtus, báje, pohádka, pověst na textech Hulpacha, Mertlíka, Olbrachta, Lisické -uvede autory příběhů o zvířatech: Těsnohlídek, Steinbeck</p>	<p>Mýty, báje, Bible, pohádka, pověst,bajka Svět lidí a svět zvířat</p>	
<p><i>3.5.Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</i></p>	<p>-vyvodí pojem balada (Erben) -recituje báseň -uvede typické jazykové prostředky Jirásk(a)archaizmy, historizmy),</p>	<p>Literární texty autorů 19. století</p>	

	<p>Nerudy(povídka, zastaralá slova)</p> <ul style="list-style-type: none"> -určí nejznámější pohádkáře(Němcová, Erben, Andersen) -srovná s texty bulvární literatury(vysvětlení na ukázce od J. Haška – viz čítanka) 		
<p>3.3.Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo.</p> <p>3.3.p ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení</p>	<ul style="list-style-type: none"> -analyzuje prvky dobrodružné literatury (Foglar, Verne) -vytvoří referát o vlastní četbě -dramatizuje text -formuluje písemně i ústně dojmy z filmu 	<p>Dobrodružná literatura</p> <p>Vlastní četba</p>	
Komunikační a slohová výchova			
<p>1.5. Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</p> <p><i>1.5p komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -sestaví osnovu -nalezne dějová slovesa -napíše přímou řeč -vytvoří vlastní text na dané téma 	<p>Vypravování</p>	
<p>1.9. Uspořádává informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržování pravidel mezivětného navazování.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -popíše předmět -popíše osobu -najde rozlišovací přívlastky, přirovnání -vytvoří koherentní text 	<p>Popis</p>	

<p><i>1.9p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma</i></p>			
<p>1.3. Rozpozná manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -vybere z tisku zprávy, oznámení, inzeráty -najde rozdíly -sestaví vlastní text -zjišťuje, jakým způsobem se snaží čtenáře ovlivnit 	<p>Zpráva a oznámení, inzerát, reklamní a propagační texty <i>Příklady stavby a uspořádání zpráv</i></p>	<p>MEDV – Stavby mediálních sdělení</p>
<p>1.10. Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.</p> <p><i>1.10p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje,</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -analyzuje části dopisu -zdůvodní pravopis zájmen(Vy, Ty) -sestaví vlastní text -vypíše správně adresáta na obálce 	<p>Dopis <i>Tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, rozhlas, televizi, či internetové médium</i></p>	<p>MEDV – Tvorba mediálního sdělení</p>

<p><i>jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma</i></p>			
<p>1.1. Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji.</p> <p><i>1.1p čte plynule s porozuměním; reprodukuje text</i></p>	<p>-vyhledá odborná slova -označí hlavní myšlenky -napíše výpisky, výtah</p>	<p>Výtah, výpisky</p>	

7. ročník			
Výstup RVP	Ročníkový výstup	Doporučené učivo	Průřezová témata
Jazyková výchova			
<p>2.5. Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě jazykových projevů podle komunikační situace.</p> <p><i>2.5p rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk</i></p>	<p>-dodržuje správné tempo řeči -vyjádří druhy větné melodie v ústním i písemném projevu</p>	Zvuková stránka jazyka	
<p>2.4.Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.</p>	<p>-rozlišuje skloňování subst. označující části lidského těla a neživých předmětů užitím správné koncovky -vytvoří správné tvary adjektiv přivl. -samostatně stupňuje adjektiva -určí druhy zájmen -za pomoci vzorů aplikuje vztažné zájmeno JENŽ -roztřídí druhy číslovek -používá správné tvary číslovek 2,3,4 -určí mluvň.kategorie sloves -nahradí rod činný trpným a naopak -s pomocí Pravidel posoudí dvojtvary(mohu-můžu) -určí druhy příslovcí -v pravopisu odliší subst. s předložkou od</p>	<p>Podstatná jména- odchylky označující části těla Přídavná jména Zájmena, zájmeno jenž Číslovky Slovesa Příslovce, přísl. spřežky Předložky Spojky Částice Citioslovce</p>	

<p><i>2.4p pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa</i></p> <p><i>2.4p rozlišuje spisovný a nespisovný</i></p>	<p>přísl.spřežky</p> <ul style="list-style-type: none"> -stupňuje příslovce různými způsoby -analyzuje spojení předložky S sebou nebo bez S -rozliší spojky souřadící od podřadících -vybere nejčetnější částice, porovná jejich postavení ve větě se spojkami -nahradí citoslovce slovesem a naopak -zvládne pravopis(interpunkci) citoslovcí 		
<p>2.3. Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu.</p> <p><i>2.3p orientuje se v Pravidlech českého pravopisu</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -zobecní a aplikuje pravidla psaní velkých písmen u názvů ulic, náměstí, měst, geogr.celků, uměleckých děl 	<p>Psaní velkých písmen</p>	
<p>2.2. Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -rozliší věcný a mluvnický význam slova -určí slova hovorová, odborná, knižní, homonyma, synonyma -definuje způsob tvoření slov -užívá Slovník a cvičí dovednost v hledání významu slov 	<p>Význam slov Slovní zásoba a způsoby obohacování</p>	
<p>2.7.V písemném projevu</p>	<p>-vhodně využívá v textu vět jednočlenných</p>	<p>Věta jednočlenná a dvojčlenná.</p>	

<p>zvládá pravopis lexikální, slovo tvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí.</p> <p><i>2.7p správně píše slova s předponami a předložkami</i> <i>2.7p ovládá pravopis vyjmenovaných slov</i> <i>2.7p zvládá pravopis dle shody přísudku s podmětem</i></p>	<p>-zvládá interpunkci souvětí -upevňuje si vědomosti o větných členech -rozliší přívlastek shodný a neshodný, dokáže je zaměnit -stanoví druhy vedlejších vět -tvoří správné syntaktické konstrukce</p>	<p>Větný ekvivalent. Větné členy. Přívlastek shodný a neshodný Druhy vedlejších vět</p>	
Literární výchova			
<p>3.1. Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.</p> <p><i>3.1.p orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku</i></p>	<p>-rozpozná obsah sdělení díla -interpretuje dílo(Kronika česká, Dalimilova kronika, Vita Caroli) -porozumí ideovému zaměření kroniky -vysvětlí význam M.J.Husa pro jazykovědu -uvede znaky cestopisu a jejich autory</p>	<p>Nejstarší česká literatura, středověká literatura, cestopis</p>	
<p>3.6.Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele.</p>	<p>-určí základní znaky prózy, poezie, dramatu -definuje charakteristiku literatury a češtiny v době národního obrození a spisovatele (Němcová, Erben, Tyl, Máchá, Čelakovský, Borovský) -analyzuje jazykové prostředky balady, romance, pohádky, pověsti, epigramu</p>	<p>Literatura národního obrození, poezie, próza, drama. Literatura 2. poloviny 19. století, pověst, balada a romance, pohádka, povídka, román, fejeton</p>	

<p>3.6p rozezná základní literární druhy a žánry</p>	<p>-charakterizuje literaturu 2.poloviny 19.st.a jejich spisovatele (Jirásek, Vrchlický, Neruda) -určí rozdíl mezi povídkou a románem -označí fejeton -recituje úryvek z balady</p>		
Komunikační a slohová výchova			
<p>1. 2Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru.</p>	<p>-sestaví osnovu vypravování -graficky zaznamená přímou řeč -volí výstižná slovesa -rozpozná subjektivní a objektivní charakteristiku -najde a užije přirovnání a rčení -vypracuje písemnou práci</p>	<p>Vypravování Charakteristika</p>	
<p>1.9. Uspořádává informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.</p> <p><i>1.9p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané</i></p>	<p>-seznámí se s úlohou termínů v určitém textu -vytvoří text s vhodně volenými slovesy a odbornými termíny -dodržuje časovou posloupnost činností při popisu -vypracuje slohovou práci</p>	<p>Popis pracovního postupu <i>Tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, rozhlas, televizi, či internetové médium</i></p>	<p>MEDV – Tvorba mediálních sdělení</p>

<i>téma</i>			
<p>1.1. Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji.</p> <p><i>1.1p čte plynule s porozuměním; reprodukuje text</i></p>	<p>-najde rozdíl mezi výtahem a výpiskem -vybere z textu základní informace -pořídí písemně výtah z článku v učebnicích pro 7.ročník -ověří si na faktech, zda jde o výtah, či výpisek -srovnává texty podle slohového útvaru</p>	Výtah	

PŘEDMĚT: Český jazyk			
Ročník 8.			
Výstup RVP	Ročníkový výstup	Doporučené učivo	Průřezová témata
Jazyková výchova			
2.8. Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu. Zdůvodní jejich užití.	- prozkoumá česká nářečí - pozná nářečí v ukázce - vysvětlí jejich užití	Obecné poučení o jazyce	
2.3. Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a dalšími příručkami. <i>2.3p orientuje se v Pravidlech českého pravopisu</i>	- najde ve Slovníku obtížné (duálové) tvary substantiv - popíše stavbu slova	Nauka o slovní zásobě Nepravidelnosti ve skloňování substantiv.	
2.2. Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpozná přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh.	- shrne způsoby tvoření slov	Slova přejatá, jejich pravopis a výslovnost.	
2.1. Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova.	- pozná v textu slova přejatá - dokumentuje na jeho grafické podobě cizí původ		

	- čte a píše správně frekventovaná přejatá slova		
<p>2.4. Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.</p> <p><i>2.4p pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa</i></p> <p><i>2.4p rozlišuje spisovný a nespisovný</i></p>	<p>- užije dané slovo ve funkci různých slovních druhů</p> <p>- skloňuje cizí vlastní a obecná slova</p> <p>- za pomoci vzoru skloňuje zájmeno TÝŽ</p> <p>- vyhledá v Mluvnici poučení o využití slovesných časů pro vid</p> <p>- prozkoumá rozdíly ve významu vět s videm dokonavým a nedokonavým</p> <p>-zařadí sloveso do slovesné třídy a ke vzoru</p>	<p>Slovní druhy</p> <p>Skloňování obecných a vlastních jmen přejatých</p> <p>Skloňování slovesa týž</p> <p>Slovesné třídy a vzory</p>	
<p>2.6. Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí.</p> <p><i>2.6p rozezná větu jednoduchou od souvětí</i></p>	<p>- rozlišuje větu jednoduchou a souvětí</p> <p>- pojmenuje druhy vedlejších vět</p> <p>-rozlišuje druhy podmětu, přísudků a přívlastků</p> <p>- odliší souvětí podřadné od souřadného</p> <p>-určí významový poměr mezi hlavními větami</p>	<p>Skladba</p> <p>Věty jednočlenné a dvojčlenné</p> <p>Základní a rozvíjející větné členy</p> <p>Několikanásobné větné členy</p> <p>Věta jednoduchá a souvětí</p> <p>Souvětí podřadné, druhy vedlejších vět</p> <p>Souvětí souřadné</p>	
<p>2.7. V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě</p>	<p>- aplikuje pravidla pravopisu koncovek substantiv, adjektiv, shody podmětu s přísudkem interpunkce v souvětí</p> <p>-odchyly od pravopisu nalezne v Pravidlech</p>	<p>Pravopis</p>	

<p><i>jednoduché i souvětí.</i></p> <p><i>2.7p správně píše slova s předponami a předložkami</i></p> <p><i>2.7p ovládá pravopis vyjmenovaných slov</i></p> <p><i>2.7p zvládá pravopis dle shody přísudku s podmětem</i></p>			
Literární výchova			
<p>3.1.Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</p> <p><i>3.1.p orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku</i></p>	<p>- interpretuje obsah ukázky z díla vybraného autora</p> <p>- vnímá estetickou hodnotu díla a vyjádří ji kresbou, hudbou, vlastními slovy</p>	<p>Zopakuje si a upevní vědomosti z předcházejících ročníků (poezie, próza, lyrika, epika, báje, bajka, balada, pověst, obrazná pojmenování)</p>	
<p>3.6. Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich významné představitele.</p> <p><i>3.6p rozezná základní literární druhy a žánry</i></p>	<p>- analyzuje jazykové prostředky v románu, povídce, bajce, dramatu</p> <p>- vybere známé představitele těchto žánrů</p> <p>- přiřadí rým sdružený, střídavý, obkročný, přerývaný, volný</p>	<p>Román, povídka, bajka, drama v 1. polovině 20. st.</p> <p>Druhy rýmů</p>	
<p>3.7. Uvádí základní</p>	<p>- určí charakteristické znaky literárních směrů</p>	<p>Výtvarně ztvární svoje dojmy</p>	

<p>literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře.</p>	<p>romantismu a realismu a jejich výrazné představitele</p>	<p>z četby romantického a realistického díla, kompozice díla, zvukové prostředky romantismu, rytmus</p>	
<p>3.9. vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích</p> <p><i>3.9p dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury; má pozitivní vztah k literatuře</i></p>			
<p>Komunikační a slohová výchova</p>			
<p>1. 10. Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.</p> <p><i>1.10p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou</i></p>	<p>- porovná popis a charakteristiku - přiřazuje charakterizující adjektiva - popíše oblíbeného literárního hrdinu - na základě porovnání textů se stejným tématem od různých autorů určí prvky úvahy - na základě svých dispozic napíše vlastní úvahu na ekologické téma</p>	<p>Charakteristika literární postavy Úvaha</p>	

<p><i>pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma</i></p>			
<p>1.5. Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru.</p> <p><i>1.5p komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk</i></p>	<p>-odliší líčení od prostého popisu - uvádí příklady přirovnání, metafory, rozlišující přívlastky - napíše vlastní text</p>	<p>Líčení</p>	
<p>1.9. Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.</p> <p><i>1.9p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma</i></p>	<p>- sestaví osnovu - najde odborné výrazy a informace vztahující se k danému tématu a využívá je ve svém projevu - vysvětlí rozdíl mezi výkladem a výtahem</p>	<p>Výklad <i>Vliv médií na kulturu</i></p>	<p>MEDV – Fungování a vliv médií ve společnosti</p>

<p>1.8. Využívá základy studijního čtení- vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu. Samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</p> <p>1. 8 čte plynule s porozuměním; reprodukuje text</p>	<ul style="list-style-type: none"> - vyhledá v textu klíčová slova - formuluje hlavní myšlenku článku - napíše výtah z určeného článku učebnice pro 8. ročník 	<p>Výtah</p> <p><i>Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních</i></p>	<p>MEDV – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p>
<p>1.4. Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci.</p> <p><i>1.4p komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - zařadí text správně ke slohovému útvaru - charakterizuje stavbu a jazykové prostředky určitého útvaru - používá vhodné výstižné jazykové prostředky 	<p>Shrnutí o slohu</p> <p><i>Tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, rozhlas, televizi či internetové médium</i></p>	<p>MEDV – Tvorba mediálních sdělení</p>

PŘEDMĚT: Český jazyk			
Ročník 9.			
Výstup RVP	Ročníkový výstup	Doporučené učivo	Průřezová témata
Jazyková výchova			
2.8. Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití.	-vybaví si základní vývojové etapy jazyka na základě poznatků z literatury -vhodně používá spisovný jazyk, obecnou češtinu -označí historismy, archaismy, neologismy	Obecné poučení o jazyce, vývoj českého jazyka, útvary českého jazyka	
2.2. Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov. Rozpozná přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh.	-rozliší a pojmenuje jednotlivé části slova -předvede způsoby obohacování slovní zásoby na příkladech -najde a vytvoří metaforu, přirovnání, synonyma -žák rozliší i vytváří slova složená -žák nahradí slova přejatá českými ekvivalenty -žák k danému slovesu doplní slovesa odvozená	Nauka o slovní zásobě Význam slova	
2.1. Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova.	-používá správné tvary cizích slov	Skloňování obecných a vlastních jmen přejatých	
2.4. Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci. <i>2.4p pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena;</i>	-rozlišuje všech deset slovních druhů -využívá slovesný čas k vyjádření dějů současných, následných -pozná v textu přechodník	Tvarosloví. Slovní druhy. Slovesa, přechodníky	

<p><i>časuje slovesa</i> 2.4p rozlišuje spisovný a nespisovný</p>			
<p>2.6. Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě jednoduché a v souvětí.</p>	<p>-v písemném i mluveném projevu využívá věty dvojčlenné, jednočlenné, větný ekvivalent -určuje všechny větné členy -najde i vytvoří přístavek -nazve odchylky od větné stavby -definuje vztahy mezi větami v souvětí podřadném i souřadném -graficky znázorní tyto vztahy -analyzuje složitá souvětí -nahradí vedlejší větu větným členem a naopak</p>	<p>Skladba Věty jednočlenné a dvojčlenné, větný ekvivalent Základní a rozvíjející větné členy, větné členy holé, rozvité, několikanásobné. Přístavek Samostatný větný člen, vsuvka. Několikanásobné větné členy Věta jednoduchá a souvětí Souvětí podřadné, druhy vedlejších vět, Souřadné spojení vedlejších vět. Souvětí souřadné</p>	
<p>2.6p rozezná větu jednoduchou od souvětí</p> <p>2.7. V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché a souvětí.</p> <p>2.7p správně píše slova s předponami a předložkami 2.7p ovládá pravopis</p>	<p>-v písemném projevu používá pravidla, se kterými se seznámil během školní docházky -doplní koncovky v přísudku minulého času několikanásobného podmětu</p>	<p>Pravopis</p>	

<p><i>vyjmenovaných slov</i> <i>2.7p zvládá pravopis dle shody přísudku s podmětem</i></p>			
<p><i>2.5. Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace.</i></p> <p><i>2.5p rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk</i></p>	<p>-používá výstižná slova -využívá znalostí o stavbě věty -vyhýbá se nepřehlednému textu -uspořádá větu s ohledem na činitele významové, mluvnické a zvukové -uvádí vlastní příklady</p>	<p>Hlavní zásady českého slovosledu</p>	
<p>Literární a výchova</p>			
<p>3.1. Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.</p> <p><i>3.1.p orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku</i></p>	<p>-posoudí text literárního díla vlastními slovy s ohledem na žánr, jazykové prostředky -připraví si referát o přečtené knize -zařadí spisovatele do historického období</p>	<p>Zopakuje si a upevní vědomosti z předcházejících ročníků</p>	
<p>3.9. vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích</p> <p><i>3.9p dokáže vyhledat potřebné informace</i></p>			

<i>v oblasti literatury; má pozitivní vztah k literatuře</i>			
3.2. Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora	<ul style="list-style-type: none"> -odliší historickou povídku -charakterizuje znaky fejetonu -seznámí se s dílem současných fejetonistů (Křesťan, Smetanová) -srovná vyřešení problémů ve fejetonech 	Povídka, román Fejeton	
3.5. Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty.	<ul style="list-style-type: none"> -charakterizuje novelu -vyjádří vlastními slovy hloubku vztahů hrdinů v novele -najde básnické prostředky v písňových textech -uvede lidové písničkáře -označí dílo hodnotné a konzumní (na základě vlastní četby) -podloží svůj názor argumenty 	Novela Písňové texty	
3.3. Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo.	<ul style="list-style-type: none"> -vybaví si české držitele Oscara -jmenuje známé tvůrce současných filmů a divadelních her -označí strukturu filmu a dramatu -formuluje ústně i písemně svoje dojmy z filmového či divadelního představení 	Film a adaptace liter. děl Divadelní hra	
3.8. Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování.	<ul style="list-style-type: none"> -porovná film a jeho lit. předlohu, popíše shody a rozdíly -převede úryvek lit. díla do podoby divadelního představení 		
3.6. Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je a jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele.	<ul style="list-style-type: none"> -rozlišuje druhy poezie, jazykové prostředky (anafora, rytmus personifikace, metafora, rým) -uvede představitele současné poezie 	Poezie	

<i>3.6p rozezná základní literární druhy a žánry</i>			
3.7. Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře.	-uvede znaky literatury faktu a její představitele	Populárně naučná literatura, literatura faktu	
3.4. Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie.	-přečte dílo současné spisovatelky a spisovatele -porovná jejich texty (námět, jazykové prostředky) -na základě vlastních dovedností napíše krátký volný text(báseň, bajka, pohádka)	Současná literatura	
Komunikační a slohová výchova			
1.2. Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru.	-sestaví osnovu příběhu -použije ve vlastním textu přímou a nepřímou řeč -doplní a upraví úryvek -oživí vypravování hovorovými prostředky -napíše slohovou práci	Vypravování	
1.10Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů. <i>1.10p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a</i>	-odliší popis od charakteristiky -vytvoří vlastní charakteristiku -nakreslí dojemový obrázek pod vlivem četby charakteristiky -odstraní nedostatky v popisu některé žakovské práce	Popis a charakteristika	

<p><i>napiše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma</i></p>			
<p>1.9. Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.</p> <p><i>1.9p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -identifikuje text pracovního popisu a vyhledá jednoznačná pojmenování -všimá si časových a prostorových vztahů -popíše ústně i písemně malování velikonočních vajíček -vyplní poštovní poukázky -napíše objednávku -sepíše žádost -vyplní formulář profesního životopisu 	<p>Popis prac. postupu Tiskopisy Životopis</p>	
<p>1.8 Využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu;</p>	<ul style="list-style-type: none"> -vyhledá klíčová slova(odborné termíny) -formuluje hlavní myšlenku -odliší odborný popis od výkladu -pořídí poznámky k výkladovému článku 	<p>Výklad</p>	

<p>samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</p> <p><i>1.8p čte plynule s porozuměním; reprodukuje text</i></p>			
<p>1.10 Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.</p> <p><i>1.10p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma</i></p>	<p>-posoudí míru objektivních a subjektivních prvků v úvaze -vymyslí nadpis k úvaze -najde v textu fráze typické pro úvahu -napíše vlastní text na některý z frazémů</p>	<p>Úvaha</p>	
<p>1.5 Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky</p>	<p>-vyhledá obraty a výrazy typické jedině pro proslov -vyhýbá se hovorovým prvkům -člení proslov na úseky</p>	<p>Proslov <i>Uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a</i></p>	<p>MEDV – Tvorba mediálního sdělení</p>

<p>vzhledem ke svému jazykovému záměru.</p> <p><i>1.5p komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk</i></p>	<p>-mluví volným tempem -klade správně přízvuk -dbá na jasnou výslovnost -připraví si proslov na Poslední zvonění</p>	<p><i>komunikačně vhodných sděleních</i></p>	
<p>1.6 V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči.</p>	<p>-dodržuje zvolená pravidla diskuse -dodržuje pravidla společenského vystupování -vyhýbá se nespisovným výrazům</p>	<p>Diskuse</p>	
<p>1.7 Zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu.</p>	<p>-řídí diskusi -účastní se diskuse</p>		
<p>1.1 Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji.</p> <p><i>1.1p čte plynule s porozuměním; reprodukuje text</i></p>	<p>-naslouchá a pak porovnává slyšená fakta -roztřídí texty podle žánrů -napíše zprávu</p>	<p>Publicistické útvary <i>Tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, rozhlas, televizi, či internetové médium</i></p>	<p>MEDV – Tvorba mediálního sdělení</p>
<p>1.3 Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá</p>	<p>-sestaví oznámení, inzerát, reklamu</p>	<p>Zpravodajské útvary <i>Příklady v pravidelnosti v uspořádání mediovaných</i></p>	<p>MEDV – Stavba mediálních sdělení</p>

k ní kritický postoj.		<i>sdělení, zejména ve zpravodajství</i>	
1.4 Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci.	<ul style="list-style-type: none"> -analyzuje vhodné jazykové prostředky pro danou komunikační situaci -dorozumívá se kultivovaně -rozpozná styl (prostěsdělovací, odborný a umělecký) 	Shrnutí o slohu	