|  **PŘEDMĚT: Český jazyk** |
| --- |
| **ročník: 1.** |
| **Výstup RVP** | **Ročníkový výstup** | **Doporučující učivo** | **Průřezová témata** |
| komunikace a slohová výchova  |
| 1. plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti
 | Plynule spojuje hlásky, slova, správně vyslovuje délku hlásek, odpovídá na otázky související se čteným textem. Zkouší střídat čtení hlasité s tichým.  | čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu |  |
|  ***1p*** *čte s porozuměním**jednoduché texty*  | *Spojuje hlásky, slova, vyslovuje délku hlásek, odpovídá na otázky související se čteným textem. Zkouší střídat čtení hlasité s tichým.* | *čtení – praktické čtení (technika čtení)* |  |
| 1. porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti
 | Orientuje se v členění textu (slovo, věta, řádek, nadpis, odstavec, vpravo, vlevo, nahoře, dole). Uvědoměle čte, srozumitelně vyjádří obsah přečteného textu. | věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)naslouchání – věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami) |  |
|  ***2p*** *rozumí pokynům* *přiměřené složitosti*  | *Orientuje se v členění textu (slovo,věta,řádek).* |  |  |
| 1. respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru
 | Spisovně se vyjadřuje, respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru, umí naslouchat druhým, umí sdělit kratší zprávu, líčí své zážitky, vyjadřuje své názory, cvičí se ve schopnosti vypravovat. | mluvený projev – vyjadřování závislé na komunikační situacizákladní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování) komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba |  |
|  *3p ------* | ------- |  |  |
|  4. pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost | Rozvíjí znělý hlas, správně artikuluje, mluví srozumitelně a s přiměřenou hlasitostí. | recitace, přednes |  |
|  *4p dbá na správnou výslovnost,* *tempo řeči a pravidelné* *dýchání*  | *dbá na správnou výslovnost, tempo řeči* *a pravidelné dýchání*  |  |  |
| 1. volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích
 | Dramatizuje přiměřené texty | mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) | Mediální výchova -Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení |
|  *6p**dbá na správnou výslovnost,* *tempo řeči a pravidelné* *dýchání* | *dbá na správnou výslovnost, tempo řeči* *a pravidelné dýchání*  |  |  |
| 1. na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev
 | Správně a spisovně umí vyjádřit svoji zkušenost |  |  |
|  *7p ---------* |  |  |  |
| 1. zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním
 | Osvojuje si správné držení psacího náčiní, umístění sešitu a jeho sklon, dodržuje hygienu zraku a učí se zacházet s grafickým materiálem. Grafomotorické cviky. | základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem) |  |
| ***8p***  *zvládá základní hygienické* *návyky spojené se psaním*  | *Osvojuje si správné držení psacího náčiní, dodržuje hygienu zraku a učí se zacházet s grafickým materiálem.* *Grafomotorické cviky.* |  |  |
| 1. píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena; kontroluje vlastní písemný projev
 | Správně napojuje písmena ve slovech, udržuje velikost a sklon písma, udržuje čistotu a úhlednost sešitu, osvojuje si kvalitativní znaky písma, dodržuje umísťování písmen v literatuře, umí napsat větu (velké písmeno na začátku, tečka na konci) | technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu) |  |
|  ***9p*** *píše písmena a číslice*  | *píše písmena a číslice* |  |  |
| 1. seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh
 | Přiřazuje text k danému obrázku podle obsahu děje, samostatně převypráví děj podle obrázkové osnovy | Vyprávění podle obrázkové osnovy |  |
|  *11p -----* |  |  |  |
| jazyková výchova  |
|  12. rozlišuje zvukovou  podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky  | Rozpoznává písmeno a hlásku, poznává písmena abecedy ve vztahu  jim odpovídajícím hláskám, spisovně se vyjadřuje písemně i ústně z hlediska slovní zásoby | zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin,modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)dodržování jednotlivých tvarů písmen, dodržování stejnoměrné výšky písmen tvarově si podobných a dbát na rozestupy písmen ve slovech |  |
|  *12p rozlišuje všechna písmena* *malé a velké abecedy*  | *Rozpoznává písmeno a hlásku, poznává písmena abecedy ve vztahu  jim odpovídajícím hláskám.* |  |  |
| 13. porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a  významem souřadná, nadřazená  a podřazená  | Dokáže tvořit skupiny slov jedné oblasti, tvoří protiklady daných slov, seznamuje se s významy slov | antonyma, synonyma, homonyma |  |
|  *13p ------* |  |  |  |
| literární výchova |
| 20. čte a přednáší zpaměti ve frázování a tempu literární texty přiměřené věku  | Čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku (říkadla, krátké básně). | Přednes vhodných literárních textů a jejich volná reprodukce |  |
| *20p pamatuje si a reprodukuje* *jednoduché říkanky a dětské* *básně*  | *pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky* *a dětské básně* |  |  |
| 21. vyjadřuje své pocity  z přečteného textu  | Hodnotí vlastnosti literárních postav, poznává postavy pohádek a seznamuje se s postavami povídky ze života dětí. | zážitkové čtení a naslouchání |  |
|  *21p reprodukuje krátký text podle*  *otázek a ilustrací - při*  *poslechu pohádek a krátkých* *příběhů udržuje pozornost*  | *reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací – při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost* |  |  |
| 22. rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění  | Pracuje s literárním textem (rým, sloka, verš, báseň, pohádka, rozpočitadlo, hádanka, říkanka, povídka s dětským hrdinou). | základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočitadlo, hádanka, říkanka,báseň, pohádka  |  |
| *22p ------*  |  |  |  |
| 23. pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností. | tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod |  |
| *23p ------* |  |  |  |

| **Inf. 1. Využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie** | Pojmenuje a ovládá základní funkce počítače. | klávesnice, myš |
| --- | --- | --- |

| PŘEDMĚT: Český jazyk |
| --- |
| **Ročník: 2.** |
| **Výstup RVP** | **Ročníkový výstup** | **Doporučující učivo** | **Průřezová témata** |
| Komunikační a slohová výchova |
|  |  |  |  |
| 1. plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti
 | čte hlasitě a tiše s porozuměním | praktické čtení (technika čtení, hlasité a tiché čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)vyjadřování pocitů z četby |  |
|  ***1p*** *čte s porozuměním**jednoduché texty* | *čte hlasitě s porozuměním* |  |  |
|  2. porozumí písemným nebo mluveným pokynům  přiměřené složitosti | orientuje se v textu čítanky a v jiném textu pro děti  | věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)spojování obsahu textu s ilustrací |  |
|  ***2p*** *rozumí pokynům* *přiměřené složitosti*  | *rozumí pokynům přiměřené složitosti*  |  |  |
|  3. respektuje základní komunikační pravidla  v rozhovoru ***3p -------*** | učí se respektovat základní formy společenského styku, umí naslouchat | praktické naslouchání (zdvořilé vyjádření kontaktu s partnerem)základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování) |  |
|  4. pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo  nedbalou výslovnost | uplatňuje přirozenou intonaci hlasu při četbě a recitaci | mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (výslovnost), čtení vět podle postoje mluvčího |  |
|  ***4p*** *dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání*  | *dbá na správnou výslovnost, tempo řeči* *a pravidelné dýchání* |  |  |
|  5. v krátkých mluvených projevech správně dýchá  a volí vhodné tempo řeči | zvládá základní techniky mluveného projevu | základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost) – dramatizace, recitaceužívání správného slovního přízvukuuplatnění přirozené intonace |  |
| ***5p*** *dbá na správnou výslovnost,* *tempo řeči a pravidelné* *dýchání* | *zvládá základní techniky mluveného projevu* |  |  |
|  6. volí vhodné verbální  i nonverbální prostředky řeči v běžných školních  i mimoškolních situacích | umí používat vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči, dramatizuje krátké pohádky nebo povídky | mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)vyjadřování závislé na komunikační situaci; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování) |  |
| ***6p*** *dbá na správnou výslovnost,* *tempo řeči a pravidelné* *dýchání* | *umí používat vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči* |  |  |
|  7. na základě vlastních zážitků  tvoří krátký mluvený projev | osvojuje si schopnost vypravovat a popisovat | mluvený projev – komunikační žánr (jednoduché vypravování) |  |
|  ***7p ------*** |  |  |  |
|  8. zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním | umí se správně posadit při psaní a dodržuje správný úchop psacího náčiní | správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem |  |
| ***8p*** *zvládá základní hygienické*  *návyky spojené se psaním*  | *umí se správně posadit při psaní a dodržuje správný úchop psacího náčiní* |  |  |
|  9. píše správné tvary písmen  a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | píše správné tvary písmen a číslic podle tvarových skupin s důrazem na štíhlost písmen a na rozestupy písmen ve slovech, spojuje písmena vratným tahem a umísťuje správně diakritická znaménka | technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu)dodržování jednotlivých tvarů písmen, dodržování stejnoměrné výšky písmen tvarově si podobných a dbát na rozestupy písmen ve slovech |  |
|  ***9p*** *píše písmena a číslice –* *dodržuje správný poměr výšky* *písmen ve slově, velikost,*  *sklon a správné tvary písmen* ***9p*** *spojuje písmena a slabiky****9p*** *dodržuje správné pořadí*  *písmen ve slově a jejich úplnost*  | *píše správné tvary písmen a číslic podle tvarových skupin s důrazem na štíhlost písmen a na rozestupy písmen ve slovech, spojuje písmena vratným tahem a umísťuje správně diakritická znaménka* |  |  |
| 1. píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení
 | dokáže napsat adresu, blahopřání, krátký dopis a přihlášku, zvládá úpravu písemnosti (nadpis, odstavec) | žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, dopis, jednoduché tiskopisy (přihláška) |  |
|  ***10p***  *opisuje a přepisuje krátké* *věty*  | *opisuje a přepisuje krátké věty*  |  |  |
|  11.seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh | domýšlí jednoduché příběhy podle ilustrací | mluvený projev – komunikační žánr (jednoduché vypravování), podle obrázkové osnovy |  |
| ***11p ------*** |  |  |  |
| Jazyková výchova |
| 1. rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, čtení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky
 | orientuje se v rozdělení hlásek, dodržuje správnou výslovnostvyjmenuje abecedusprávně dělí slova na konci řádkuseznamuje se s psaním souhlásek na konci slov, graficky znázorňuje souhlásky a samohlásky pomocí značek (i slabikotvorné l, r a dvojhlásky) | sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)vyslovování a psaní souhlásek na konci slov – párové souhlásky |  |
|  ***12p*** *rozlišuje všechna písmena*  *malé a velké abecedy* ***12p*** *rozeznává samohlásky (odlišuje* *jejich délku) a souhlásky* ***12p*** *tvoří slabiky*  | *rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy, rozeznává samohlásky (odlišuje* *jejich délku) a souhlásky, tvoří slabiky*  |  |  |
| 1. porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená,
 | rozlišuje obecná a vlastní jména,třídí a pojmenovává slova (jednoznačná a mnohoznačná, opačná, souznačná, slova nadřazená, podřazená) | slova a pojmy, význam slov, slova jednovýznamová a mnohovýznamová, antonyma, synonyma, slova nadřazená, podřazená |  |
|  ***13p ------*** |  |  |  |
| 1. porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, okolnost, vlastnost
 | rozšiřuje si slovní zásobu a uvědomuje si vztahy mezi slovy,uvědomuje si všechny významy slov | práce s textem – vyhledávání daných názvů, slova nadřazená a podřazená, základní slovní druhy |  |
|  ***14p -------*** |  |  |  |
| 1. rozlišuje slovní druhy v základním tvaru
 | pozná v textu podstatná jména, slovesa a předložky  | pozná v textu podstatná jména, slovesa a předložky  |  |
| ***15p -----*** |  |  |  |
| 1. užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen a sloves
 | mluví se správnými gramatickými tvary | slova spisovná a nespisovná, slohový a jazykový výcvik |  |
| ***16p -------*** |  |  |  |
| 1. spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy
 | tvoří jednoduchá souvětí a používá spojky v souvětí i ve větě jednoduché | skladba – věta jednoduchá a souvětí |  |
|  ***17p -----*** |  |  |  |
| 1. rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky
 | pracuje s větou jako jednotkou projevuodlišuje a zdůvodňuje druhy vět podle postoje mluvčího | věta jednoduchá a souvětí, druhy vět |  |
|  ***18p ------*** |  |  |  |
| 1. odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování
 | průběžně se seznamuje s pravopisem slovpoužívá pravidla pro psaní i/í, y/ý po měkkých a tvrdých souhláskáchseznamuje se s psaním slov se skupinou *dě,tě,ně,bě,pě,vě,mě,*píše velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | rozdělení hlásek, rozlišování obecných a vlastních jmen, pravopis lexikální |  |
|  ***19p*** *píše velká písmena*  *na začátku věty a ve vlastních* *jménech* | *píše velká písmena na začátku věty* *a v typických případech vlastních jmen*  |  |  |
| **Literární výchova** |
| 1. čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku
 | užívá správný slovní přízvuk, recituje básně | přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu |  |
| ***20p***  *pamatuje si a reprodukuje* *jednoduché říkanky a dětské*  *básně*  | *pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně* |  |  |
| 1. vyjadřuje své pocity z přečteného textu
 | domýšlí jednoduché příběhy a umí převyprávět příběh, hodnotí literární postavy | zážitkové čtení a naslouchání |  |
|  ***21p*** *reprodukuje krátký text podle* *otázek a ilustrací - při poslechu* *pohádek a krátkých příběhů*  *udržuje pozornost*  | *reprodukuje krátký text podle otázek* *a ilustrací - při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost* |  |  |
| 1. rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění
 | rozlišuje prózu a poezii, pozná rozpočitadlo, hádanku, říkanku, báseň, pohádku | základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka  |  |
|  ***22p -------*** |  |  |  |
| 1. pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností
 | všímá si spojitosti textu s ilustrací | spojování obsahu textu s ilustrací  |  |
|  ***23p -------*** |  |  |  |

| **Inf. 1. Využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie** | Pojmenuje a ovládá základní funkce počítače. | klávesnice, myš |
| --- | --- | --- |
| **Inf 7. Pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru.** |  vypracovává jednoduché úkoly v textovém editoru - abeceda | Hledání, vkládání, kopírování. tvorba a úprava obrázků pomocí nástroje kreslení. Pozvánka na narozeniny, dopis aj. | MDTvorba mediálního sdělení. |

| **Předmět : Český jazyk** **Ročník : 3.** |
| --- |
| **Výstup RVP** | **Ročníkový výstup** | **Doporučené učivo** | **Průřezová témata** |
| **Komunikační a slohová výchova** |
|  |  |  |  |
| 1. plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti
 | vnímá a rozumí čtenému textu, vyhledává informace  | praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova |  |
|  ***1p*** *čte s porozuměním* *jednoduché texty*  | *vnímá a rozumí čtenému textu* |  |  |
| 1. porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti
 | Tvoří a pozná otázku a odpověď, správně intonuje, plní úkoly podle písemných i ústních pokynů | Věcné čtení, praktické a věcné naslouchání: zdvořilé vyjadřování, pozorné a soustředěné naslouchání, zaznamenat slyšené, reagovat otázkami |  |
| ***2p*** *rozumí pokynům* *přiměřené složitosti*  | *plní úkoly podle ústních pokynů* |  |  |
| 1. respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru
 | umí vést rozhovor se svým spolužákem, s dospělou osobou, dodržuje pravidla slušného chování, umí naslouchat | Základní komunikační pravidla, oslovení, zahájení a ukončení, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování  |  |
| ***3p -----*** |  |  |  |
| 1. pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost
 | recituje básně, pozná slova spisovná a nespisovná, opravuje si svůj písemný projev | Čtení hlasité, recitace, přednes |  |
|  ***4p***  *dbá na správnou výslovnost,* *tempo řeči a pravidelné*  *dýchání*  | *recituje básně, pozná slova spisovná* *a nespisovná* |  |  |
| 1. v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči
 | vybírá vhodné jazykové prostředky, vyjadřuje se spisovně, srozumitelně | základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), zážitkové vyprávění, dramatizace, recitace | Stavba mediálních sdělení |
|  ***5p***  *dbá na správnou výslovnost,* *tempo řeči a pravidelné*  *dýchání* | *dbá na správnou výslovnost, tempo řeči* *a pravidelné dýchání* |  |  |
| 1. volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích
 | dramatizuje děj slovem i mimikou | Komunikační pravidla, mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) |  |
| ***6p***  *dbá na správnou výslovnost,* *tempo řeči a pravidelné*  *dýchání* | *dramatizuje děj slovem i mimikou* |  |  |
| 1. na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev
 | vyjadřuje se souvisle a umí klást otázky, umí se omluvit, požádat o pomoc, vyřídit informaci, líčí své zážitky | Komunikační žánry, pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, oznámení, vypravování |  |
|  ***7p ------*** |  |  |  |
| 1. zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním
 | zvládá jednoduché uvolňovací cviky prstů, zápěstí, paží,  | Psaní, správné sezení, držení psacího náčiní |  |
|  ***8p*** *zvládá základní hygienické* *návyky spojené se psaním*  | *zvládá jednoduché uvolňovací cviky prstů, zápěstí, paží* |  |  |
| 1. píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev
 | zná správné tvary písmen, ovládá abecedu | technika psaní – úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu |  |
|  ***9p***  *převádí slova z mluvené do* *psané podoby* ***9p***  *dodržuje správné pořadí písmen* *ve slově a jejich úplnost*  | *zná správné tvary písmen, převádí slova* *z mluvené do psané podoby, dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost* |  |  |
| 1. píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení
 | reprodukuje jednoduchý text,zvládá ústní i písemný popis jednoduchých předmětu, činností, umí požádat o informaci, uvítat návštěvu, pozdravit, sdělit přání ústně i písemně, vyjadřuje své názory | adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; pozvánka, dopis, popis, vypravování |  |
|  ***10p*** *opisuje a přepisuje krátké* *věty*  | *opisuje a přepisuje krátké věty* |  |  |
| 1. seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh
 | vypráví pohádky, jednoduché příběhy podle dané osnovy, sestavuje osnovu s pomocí učitele/ky/ | Vypravování podle obrázkové osnovy |  |
|  ***11p -------*** |  |  |  |
| **Jazyková výchova** |
| 1. rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky
 | píše správně párové souhlásky uvnitř i na konci slova, pracuje s abecedou, vyhledává a řadí slova podle abecedy | Zvuková a grafická podoba slova, abeceda, hlásky, párové souhlásky uvnitř slova |  |
|  ***12p***  *rozlišuje věty, slova, slabiky,* *hlásky*  | *rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky*  |  |  |
| 1. porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná
 | vyhledává slova souznačná, opačná,..dělí slovo na části – předponové, příponové a kořen slova | význam slov, slova jednovýznamová a mnohovýznamová, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen, část předponová a příponová), slova souřadná, nadřazená, podřazená a příbuzná slova |  |
|  ***13p ------*** |  |  |  |
| 1. porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost
 | orientuje se v textu, pozná vyjmenovaná slova a slova příbuzná ve větě, určuje slovní druhy pomocí tabulky slovní druhy | Práce s textem, vyjmenovaná slova a příbuzná, slovní druhy |  |
|  ***14p ------*** |  |  |  |
| 1. rozlišuje slovní druhy v základním tvaru
 | rozlišuje slova ohebná a neohebná v základním tvaru | slovní druhy, tvary slov |  |
|  ***15p ------*** |  |  |  |
| 1. užívá v  mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves
 | pracuje s mluvnickými kategoriemi podstatných jmen */pád, číslo, rod/*, určuje u sloves osobu, číslo, čas | užití správných tvarů slov v mluveném projevu |  |
|  ***16p ------*** |  |  |  |
| 1. spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy
 | pozná sloveso ve větě , umí použít vhodnou spojku ve větě, rozliší větu jednoduchou a souvětí, graficky znázorní jednoduchá souvětí | věta jednoduchá a souvětí  |  |
|  ***17p ------*** |  |  |  |
| 1. rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky
 | Tvoří věty podle postoje mluvčího | Druhy vět, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) |  |
|  ***18p ------*** |  |  |  |
| 1. odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování
 | zvládá pamětně přehled měkkých, tvrdých , obojetných souhlásek */přehled vyjmenovaných slov/*  a s tím i pravopis po měkkých, tvrdých a obojetných souhláskách, jejich použití v textu,umí správně psát vlastní jména | pravopis – lexikální, vyjmenovaná slova |  |
|  ***19p*** *píše velká písmena na začátku* *věty a ve vlastních jménech*  | *píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech* |  |  |
| **Literární výchova** |
| 1. čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku
 | Recituje básně a úryvky prózy | přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu |  |
|  ***20p*** *pamatuje si a reprodukuje* *jednoduché říkanky a dětské*  *básně*  | *pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně* |  |  |
| 1. vyjadřuje své pocity z přečteného textu
 | reprodukuje jednoduchý text, charakterizuje literární postavy a hledá podstatu příběhu | zážitkové čtení a naslouchání |  |
|  ***21p*** *reprodukuje krátký text podle* *otázek a ilustrací- při poslechu* *pohádek a krátkých příběhů* *udržuje pozornost*  | *reprodukuje krátký text podle otázek* *a ilustrací- při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost*  |  |  |
| 1. rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění
 | rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | literární druhy a žánry: rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka |  |
|  ***22p -------*** |  |  |  |
| 1. pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností
 | dramatizuje literární texty | dramatizace; vlastní výtvarný doprovod |  |
|  ***23p --------*** |  |  |  |

| **Inf 2. Respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software.** | Užívá správné návyky při práci s výpočetní technikou a správně manipuluje se softwarem. | Hygienické, zdravotní bezpečnostní návyky při práci s výpočetní technikou. |
| --- | --- | --- |
| **Inf 4. Při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty.** | Orientuje se v internetovém prohlížeči, využívá adresový řádek a vyhledávač. |  internetové prohlížeče, různé internetové portály: google, atlas, seznam. Popis,funkce, vyhledávání a bezpečné užívání těchto vyhledávačů. |
| **Inf 5. Vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích.** | Vyhledává informace na www stránkách nebo pomocí klíčového slova ve fulltextu. | Vyhledávání informací na internetu, adresový řádek, vyhledávání fulltextem. |
| **Inf 6. Komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení.** | Pozná nejčastější nástroje ke komunikaci na internetu a dá na svou bezpečnost. | Email, facebook, chat, letecká pošta apod. Bezpečí na internetu. | MVFungování a vliv médií ve společnosti. |
| **Inf 7. Pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru.** | Vyhledává obrázky, ukládá je s vhodnou příponou, vkládá obrázek do textového editoru, upravuje jeho vlastnosti. vyhledává, ukládá text, vypracovává jednoduché úkoly v textovém editoru. | Hledání, vkládání, kopírování. tvorba a úprava obrázků pomocí nástroje kreslení. Pozvánka na narozeniny, dopis aj. | MDTvorba mediálního sdělení. |

| **PŘEDMĚT:Český jazyk** **Ročník : 4.** |
| --- |
| **Výstup RVP** | **Ročníkový výstup** | **Doporučené učivo** | **Průřezová témata** |
| Komunikační a slohová výchova |
|  1.Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas | Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas, pracuje s naučnými texty. | Čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu) |  |
| ***1p --------------------*** |  |  |  |
| 1. Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává
 | Pracuje s textem.Vyhledává a vybírá důležité informace, odlišuje podstatné od nepodstatného, vybírá klíčová slova. | Věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova), práce s textem | Mediální výchova - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení ,Tvorba mediálního sdělení |
| ***2p --------------------*** |  |  |  |
| 1. Posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení
 | Doplňuje neúplné sdělení. Porovnává texty. | Věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami), práce s textem |  |
| ***3p -------------------*** |  |  |  |
| 1. Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta
 | Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta. Vyhledává a vybírá důležité informace, vybírá klíčová slova. | Věcné naslouchání , reprodukce, obsah |  |
| ***4p -------------------------*** |  |  |  |
| 1. Vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku
 | Ovládá základní komunikační pravidla (osloví, dodržuje posloupnost dialogu, zdvořile vystupuje). | Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování, dramatizace, nácvik modelových situací |  |
| ***5p*** *vypráví vlastní zážitky,* *jednoduchý příběh podle*  *přečtené předlohy nebo*  *ilustrací a domluví se v běžných* *situacích* ***5p*** *má odpovídající slovní zásobu*  *k souvislému vyjadřování*  | *Ovládá základní komunikační pravidla (osloví, dodržuje posloupnost dialogu, zdvořile vystupuje), má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování .* |  |  |
| 1. Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru
 | Zkouší krátké mluvené samostatné výstupy. Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru. | Mluvený projev - základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, přednes, recitace |  |
| ***7p*** *v mluveném projevu volí* *správnou intonaci, přízvuk,*  *pauzy a tempo řeči*  | *Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru.* |  |  |
| 1. Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace
 | Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace. | Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování) | Mediální výchova - Stavba mediálních sdělení |
| ***8p -------------------------*** |  |  |  |
| 10.Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti | Sestaví osnovu vyprávění. Na základě osnovy tvoří krátký projev. Vytváří popis. | Vypravování |  |
| ***10p*** *vypráví vlastní zážitky,* *jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích*  | *vypráví vlastní zážitky,jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací**a domluví se v běžných situacích*  |  |  |
| **Jazyková výchova** |  |  |  |
| 1. Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová
 | Porovnává významy slov, rozlišuje, pojmenuje, vhodně používá, nahrazuje v textu slova jednoznačná a mnohoznačná, opačná, souznačná. | **Slovní zásoba a tvoření slov** – význam slov, slova jednovýznamová a mnohovýznamová, antonyma, synonyma, homonyma | Mediální výchova -Tvorba mediálního sdělení |
| ***11p -----------------------------*** |  |  |  |
| 1. Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku
 | Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku, píše správné předpony a předložky od, od-, nad, nad-, před, před-, pod, pod-, vy-/vý-,bez-, bez, ob-, v-, vz-, roz- . Používá a píše koncovky podstatných jmen, osobních koncovek v přítomném čase. | **Slovní zásoba a tvoření -** stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka) |  |
| ***12p ------------------------*** |  |  |  |
| 1. Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu
 | Určuje slovní druhy, skloňuje podstatná jména a časuje slovesa. | **Tvarosloví** – slovní druhy, tvary slov |  |
| ***13p*** *pozná podstatná jména*  *a slovesa*  | *pozná podstatná jména a slovesa*  |  |  |
| 1. Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary
 | Zná vzory podstatných jmen a jejich tvary, správně skloňuje podstatná jména. Správně časuje slovesa v čase minulém, přítomném, budoucím.???? | **Slovní zásoba****Tvarosloví** |  |
| ***14p ----------------------*** |  |  |  |
| 1. vyhledává základní skladební dvojici
 | Podmět – holý, několikanásobnýUrčí podmět a přísudek v jednoduché větě????? |  |  |
| *15p ------------------------* |  |  |  |
| 1. Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí
 | Rozliší větu jednoduchou od souvětí. Seznámí se se shodou přísudku s holým podmětem. | **Skladba** – věta jednoduchá a souvětí |  |
| ***16p*** *dodržuje pořádek slov ve větě,*  *pozná a určí druhy vět podle*  *postoje mluvčího*  | *dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího*  |  |  |
| 1. Užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje
 | Nalezne správné spojovací výrazy. | **Skladba** – věta jednoduchá a souvětí |  |
| ***17p ---------------------------*** |  |  |  |
| 1. Píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách
 | Píše správně i/y ve vyjmenovaných slovech a ve slovech s nimi příbuzných, v koncovkách podstatných jmen, v osobních koncovkách přítomného času. | **Pravopis** – lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen) |  |
| ***18p*** *rozlišuje tvrdé, měkké* *a obojetné souhlásky a ovládá* *pravopis měkkých a tvrdých*  *slabik*  *- určuje samohlásky a souhlásky*  *- seřadí slova podle abecedy*  *- správně vyslovuje a píše slova* *se skupinami hlásek dě-tě-ně-* *bě-pě-vě-mě*  *- správně vyslovuje a píše znělé* *a neznělé souhlásky*  | *rozlišuje tvrdé, měkké* *a obojetné souhlásky a ovládá* *pravopis měkkých a tvrdých*  *slabik*  *- určuje samohlásky a souhlásky*  *- seřadí slova podle abecedy*  *- správně vyslovuje a píše slova* *se skupinami hlásek dě-tě-ně-* *bě-pě-vě-mě*  *- správně vyslovuje a píše znělé* *a neznělé souhlásky*  |  |  |
| Literární výchova |
| 1. Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je
 | Vyjadřuje svůj názor na čtený text. | Čtení a nasloucháníTvořivé činnosti s lit. textem |  |
| ***20p*** *dramatizuje jednoduchý příběh* ***20p*** *vypráví děj zhlédnutého* *filmového nebo divadelního* *představení podle daných*  *otázek*  | *dramatizuje jednoduchý příběh,* *vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek* |  |  |
| 1. Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma
 | Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma. | Tvořivé činnosti s lit. textem |  |
| ***21p*** *dramatizuje jednoduchý příběh* ***21p*** *vypráví děj zhlédnutého* *filmového nebo divadelního* *představení podle daných*  *otázek* | *Volně reprodukuje text podle svých schopností.* |  |  |
| 1. Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů
 | Seznámí se s pověstí. | Základní typy lit. textu |  |
| ***22p --------------------------------*** |  |  |  |
| 1. Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy
 | Rozumí literárním pojmům (verš, rým, hlavní a vedlejší postava) | Základní literární pojmy, pohádky a povídky různých národů |  |
| ***23p*** *rozlišuje prózu a verše*  *- rozlišuje pohádkové prostředí*  *od reálného*  | *rozlišuje prózu a verše* *- rozlišuje pohádkové prostředí od reálného* |  |  |

| **Inf 2. Respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software.** | Užívá správné návyky při práci s výpočetní technikou a správně manipuluje se softwarem. | Hygienické, zdravotní bezpečnostní návyky při práci s výpočetní technikou. |
| --- | --- | --- |
| **Inf 4. Při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty.** | Orientuje se v internetovém prohlížeči, využívá adresový řádek a vyhledávač. |  internetové prohlížeče, různé internetové portály: google, atlas, seznam. Popis,funkce, vyhledávání a bezpečné užívání těchto vyhledávačů. |
| **Inf 5. Vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích.** | Vyhledává informace na www stránkách nebo pomocí klíčového slova ve fulltextu. | Vyhledávání informací na internetu, adresový řádek, vyhledávání fulltextem. |
| **Inf 6. Komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení.** | Pozná nejčastější nástroje ke komunikaci na internetu a dá na svou bezpečnost. | Email, facebook, chat, letecká pošta apod. Bezpečí na internetu. | MVFungování a vliv médií ve společnosti. |
| **Inf 7. Pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru.** | Vyhledává obrázky, ukládá je s vhodnou příponou, vkládá obrázek do textového editoru, upravuje jeho vlastnosti. vyhledává, ukládá text, vypracovává jednoduché úkoly v textovém editoru. | Hledání, vkládání, kopírování. tvorba a úprava obrázků pomocí nástroje kreslení. Pozvánka na narozeniny, dopis aj. | MDTvorba mediálního sdělení. |

| **PŘEDMĚT:Český jazyk** **Ročník : 5.** |
| --- |
| **Výstup RVP** | **Ročníkový výstup** | **Doporučené učivo** | **Průřezová témata** |
| Komunikační a slohová výchova |
| 1. Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas
 | -čte plynule a správně-prokazuje, že porozuměl textu,  odpovídá na otázky | Čtení, práce s textem |  |
| ***1p --------------------*** |  |  |  |
| 1. Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává
 | -snaží se rozlišit podstatné od  méně podstatného, vyhledává  klíčová slova, pojmy -určí hlavní postavy a myšlenku  příběhu | Práce s textem, vyhledávací čtení, klíčová slova | Mediální výchova - Tvorba mediálního sdělení |
| ***2p --------------------*** |  |  |  |
| 1. Posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení
 | -doplňuje neúplné sdělení a porovnává texty | Práce s textem |  |
| ***3p --------------------*** |  |  |  |
| 1. Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta
 | - vyhledává informace v  encyklopediích a naučných  knihách-práce se slovníky a pravidly-umí ostatním sdělit obsah  krátkých článků (referáty,  prezentace vlastní nebo skupinové  práce) | Naslouchání a reprodukce |  |
| ***4p --------------------*** |  |  |  |
| 1. Vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku
 | dokáže vést dialog se spolužáky  na různá témata, vyjadřovat a obhajovat své názory, naslouchat ostatním | Základy mluveného projevu, nácvik modelových situací |  |
| ***5p*** *vypráví vlastní zážitky,* *jednoduchý příběh podle*  *přečtené předlohy nebo*  *ilustrací a domluví se v běžných* *situacích* ***5p*** *má odpovídající slovní zásobu*  *k souvislému vyjadřování*  | *vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací* *a domluví se v běžných situacích má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování*  |  |  |
| 1. Rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě
 | -chápe funkci televize a médií | Komunikace, nácvik modelových situací | Mediální výchova - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení ,Vnímání autora mediálních sdělení, Fungování a vliv médií ve společnosti |
| ***6p --------------------------------*** |  |  |  |
| 1. Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru
 | -čte s výrazem uměleckou  literaturu-recituje | Mluvený projev, přednes, recitace |  |
| ***7p*** *v mluveném projevu volí* *správnou intonaci, přízvuk,*  *pauzy a tempo řeči*  | *-recituje**-v mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči* |  |  |
| 1. Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace
 | - umí líčit své zážitky, popsat  předmět, osobu a jednoduchý  pracovní postup- naslouchá ostatním- tvoří se spolužáky modelové  situace na dané téma- pozná slova citově zabarvená | Komunikace, základní komunikační pravidla – oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače a zdvořilé vystupování, dramatizace |  |
| ***8p --------------------------------*** |  |  |  |
| 1. Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry
 | -seznámí se se základními částmi dopisu -seznamuje se s různými typy  dotazníků-umí napsat blahopřání, vzkaz,  vytvořit drobnou pozvánku- používá základní zdvořilostní  fráze v psaném projevu  | Písemný projev, pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, dopis, popis, přihláška, dotazník |  |
| ***9p*** *popíše jednoduché předmět,* *činnosti a děje* ***9p*** *opisuje a přepisuje jednoduché* *texty* ***9p*** *píše správně a přehledně* *jednoduchá sdělení* ***9p***  *píše čitelně a úpravně,*  *dodržuje mezery mezi slovy* ***9p*** *ovládá hůlkové písmo*  *- tvoří otázky a odpovídá na ně*  | *popíše jednoduché předmět, činnosti a děje,* *opisuje a přepisuje jednoduché texty , píše správně a přehledně jednoduchá sdělení,**píše čitelně a úpravně, dodržuje mezery mezi slovy, ovládá hůlkové písmo, tvoří otázky* *a odpovídá na ně*  |  |  |
| 1. Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti
 | - s pomocí učitele tvoří osnovu- samostatně tvoří kratší slohovou  práci s osnovou | Vyprávění, osnova |  |
| ***10p*** *vypráví vlastní zážitky,* *jednoduchý příběh podle*  *přečtené předlohy nebo* *ilustrací a domluví se*  *v běžných situacích*  | *s pomocí učitele tvoří osnovu* |  |  |
| Jazyková výchova |
| 1. Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová
 | - v textu vhodně nahrazuje slova  slovy souznačnými (vyhýbá se  nadměrnému opakování stejných  slov v projevu)-tvoří slova protikladná-vyhledává slova mnohoznačná,  užívá jich v různých kontextech | Slovní zásoba a tvoření slov, význam slov, slova jednovýznamová, mnohovýznamová, antonyma, synonyma, homonyma |  |
| ***11p ------------------------------*** |  |  |  |
| 1. Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku
 | - rozpoznává slova příbuzná- tvoří slova příbuzná na základě  společného kořene, podle smyslu  vhodně doplňuje předpony a  přípony- rozlišuje předložku a předponu- procvičuje dělení slov na konci  řádku (nerozdělovat kořen)- umí zdůvodnit pravopis předložek a předpon roz-, bez-, od-, nad-, pod-, před-, ob-, v--umí odůvodnit pravopis slov,  která obsahují předponu končící  na stejné písmeno, na které začíná  kořen slova (např.bezzubá)- seznamuje se s pravopisem skupin  bě/bje, vě/vje, pě, mě/mně (bje,  vje, tam, kde se setká předpona  ob - a v - s kořenem na je - ). | Tvoření slov |  |
| ***12p ----------------------------*** |  |  |  |
| 1. Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu
 | -nadále si osvojuje určování  slovních druhů-ve větách určuje  všechny slovní druhy- určí přídavná jména - seznamuje se s druhy zájmen a číslovek */využívá tabulky – druhy zájmen,číslovek/*- rozlišuje slovesné tvary  jednoduché a složené, slovesa zvratná - prvotně se seznamuje a procvičuje si tvary podmiňovacího způsobu sloves- určuje mluvnické kategorie  podstatných jmen (p., č., rod a  vzor)- určuje mluvnické kategorie  sloves (os., č., zp., čas)- prohlubuje své znalosti o neohebných slovních druzích | Tvarosloví |  |
| ***13p*** *pozná podstatná jména*  *a slovesa*  | *pozná podstatná jména a slovesa*  |  |  |
| 1. Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary
 | - k podstatnému jménu umí  přiřadit vzor, dále procvičuje  skloňování jednotlivých vzorů | Slovní zásobaTvarosloví |  |
| ***14p ---------------------------*** |  |  |  |
| 1. Vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty
 | -určí základní větné členy (podmět vyjádřený i nevyjádřený, několikanásobný, přísudek slovesný)-umí rozvíjet základní větné členy | Skladba |  |
| ***15p ---------------------------*** |  |  |  |
| 1. Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí
 | -pozná větu jednoduchou a souvětí-určí spojovací výraz a počet vět v souvětí-umí zapsat vzorec souvětí-podle daného vzorce umí vytvořit  souvětí-tvoří z dvou vět jednoduchých souvětí a naopak-chápe shodu přísudku  s podmětem- seznamuje se s podobou přímé  řeči | Skladba |  |
| ***16p*** *dodržuje pořádek slov ve větě,*  *pozná a určí druhy vět podle*  *postoje mluvčího*  | *dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího*  |  |  |
| 1. Užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje
 | Užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje, umí zapsat souvětí | Skladba |  |
| ***17p ------------------------------*** |  |  |  |
| 1. Píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách
 | -užívá vyjmenovaných slov, pozná  většinu slov příbuzných-procvičuje pravopis koncovek  podstatných jmen a určování  vzorů- upevňuje si pravopis koncovek  sloves v přítomném čase (např.  *staví, spí).* | Pravopis – lexikální, morfologický (koncovky přídavných jmen) |  |
| ***18p*** *rozlišuje tvrdé, měkké* *a obojetné souhlásky a ovládá* *pravopis měkkých a tvrdých*  *slabik*  *- určuje samohlásky a souhlásky*  *- seřadí slova podle abecedy*  *- správně vyslovuje a píše slova* *se skupinami hlásek dě-tě-ně-* *bě-pě-vě-mě*  *- správně vyslovuje a píše znělé* *a neznělé souhlásky*  | *rozlišuje tvrdé, měkké* *a obojetné souhlásky a ovládá* *pravopis měkkých a tvrdých*  *slabik*  *- určuje samohlásky a souhlásky*  *- seřadí slova podle abecedy*  *- správně vyslovuje a píše slova* *se skupinami hlásek dě-tě-ně-* *bě-pě-vě-mě*  *- správně vyslovuje a píše znělé* *a neznělé souhlásky*  |  |  |
| 1. Zvládá základní příklady syntaktického pravopisu
 | - procvičuje pravopis příčestí  minulého (shoda podmětu s  přísudkem, pravopis v případě  podmětu nevyjádřeného.  | Pravopis - syntaktický |  |
| ***19p ----------------------------*** |  |  |  |
| Literární výchova |
| 1. Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je
 | - tvoří ilustrace k textu- vyjadřuje své názory a pocity- souvisle hovoří o přečteném textu | Čtení a nasloucháníTvořivé činnosti s lit. textem |  |
| ***20p*** *dramatizuje jednoduchý příběh* ***20p*** *vypráví děj zhlédnutého* *filmového nebo divadelního* *představení podle daných*  *otázek* | *- tvoří ilustrace k textu**- vyjadřuje své názory a pocity**- vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek* |  |  |
| 1. Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma
 | - umí svými slovy stručně popsat  děj příběhu (ústně i písemně) | Tvořivé činnosti s lit. textem |  |
| ***21p*** *dramatizuje jednoduchý příběh* ***21p*** *vypráví děj zhlédnutého* *filmového nebo divadelního* *představení podle daných*  *otázek**21p čte krátké texty s porozuměním a reprodukuje je podle jednoduché osnovy**21p určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti* | *umí svými slovy stručně popsat*  *děj příběhu (ústně)* |  |  |
| 1. Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů
 | - rozlišuje vyprávění od faktů | Základní typy lit. textu |  |
| ***22p —-----*** |  |  |  |
| 1. Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy
 | - pozná pohádku, divadelní hry, pověst- dokáže popsat místo a čas děje,  řeč autora a postav- v básni rozlišuje verš a  sloku, pozná rým | Základní lit. pojmy |  |
| ***23p*** *rozlišuje prózu a verše*  *- rozlišuje pohádkové prostředí*  *od reálného*  *- ovládá tiché čtení a orientuje*  *se ve čteném textu*  | *rozlišuje prózu a verše*  *- rozlišuje pohádkové prostředí*  *od reálného*  *- ovládá tiché čtení a orientuje*  *se ve čteném textu*  |  |  |

| **PŘEDMĚT: Český jazyk****Ročník 6.** |
| --- |
| **Výstup RVP** | **Ročníkový výstup** | **Doporučené učivo** | **Průřezová témata** |
| Jazyková výchova |
| 2.8. Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití. | -definuje útvary jazyka-pojmenuje jazykové příručky-ověří si v Pravidlech pravopis některých jevů-čte, rozpoznává spisovný jazyk, nářečí, obecnou češtinu | Rozvrstvení národního jazykaJazykověda a její složky |  |
| 2.3. Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky a příručkami.*2.3p orientuje se v Pravidlech českého pravopisu* | ~~-pojmenuje složky jazykovědy~~-~~nalezne ve Slovníku významy slov~~- pracuje s jazykovými příručkami, elektronickými zdroji | jazykové příručky, elektronické zdroje |  |
| 2.5. Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace.*2.5p rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk* | -rozdělí hlásky na znělé a neznělé-označí slovní přízvuk~~-nakreslí větnou melodii~~-uvede ve větě zdůrazněné slovo | Zvuková stránka jazyka |  |
| 2.2. Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech. | -pojmenuje části slova-vytváří příbuzná slova-analyzuje změny souhlásek a sam. při odvozování-všímá si střídání samohlásek a souhlásek, řídí se pravidlem pravopisu zdvojených souhlásek | Stavba slova, zdvojené souhlásky |  |
| 2.7. V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí.*2.7p správně píše slova s předponami a předložkami**2.7p ovládá pravopis vyjmenovaných slov**2.7p zvládá pravopis dle shody přísudku s podmětem* | -definuje pravopis předpon S-, Z-aplikuje na příkladech -vědomě používá skupiny bě, pě, vje/vě, vyjm. slova | Pravopis bje-bě, vje-vě,..předložky a předpony S,Z, vyjm. slova |  |
| 2.4. Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.*2.4p pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa**2.4p rozlišuje spisovný a nespisovný* | -zařadí slova ke slovním druhům-rozliší substantiva pomnožná, hromadná, látková, obecná, vlastní-skloňuje vlastní jména osobní a místní-rozlišuje druhy adjektiv-aplikuje koncovky vzorů adjektiv na příkladech-porovná prav. a nepravidelné stupňování adjektiv-zařadí zájmena ke druhům-skloňuje zájmena osobní a přivlastňovací-určí druhy číslovek-uvede správné tvary číslovek 2,3,4-aplikuje pravidla shody přísudku s podmětem | Tvarosloví, druhy slovPodstatná jména,pomnožná jména, vlastní jména místníPřídavná jména a jejich stupňováníZájmenaČíslovkySlovesa |  |
| 2.6. Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí*2.6p rozezná větu jednoduchou od souvětí* | -vysvětlí, jak pozná základní větné členy větné členy-uvede příklady-předvede rozbor jednoduché věty | Skladba.Základní a větné členy |  |
| Literární výchova |
| 3.1.Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.*3.1.p orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku* | -reprodukuje text-popisuje jazykové prostředky (próza, poezie, idea,verš, sloka, přirovnání)-definuje pojmy: mýtus, báje, pohádka, pověst -uvede autory příběhů o zvířatech:  | Mýty, báje, Bible, pohádka, pověst,bajkaSvět lidí a svět zvířat |  |
| 3.3.Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo.*3.3.p ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení* | ~~-analyzuje prvky dobrodružné literatury (Foglar, Verne)~~-vytvoří referát o vlastní četbě-dramatizuje text-formuluje písemně i ústně dojmy z filmu  | ~~Dobrodružná literatura~~Vlastní četba |  |
| ~~3.5. Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty.~~ | ~~-charakterizuje novelu~~~~-vyjádří vlastními slovy hloubku vztahů hrdinů v novele~~~~-najde básnické prostředky v písňových textech~~~~-uvede lidové písničkáře~~ ~~-označí dílo hodnotné a konzumní (na základě vlastní četby)~~~~-podloží svůj názor argumenty~~ |  |  |
| 3.9. vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích*3.9p dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury; má pozitivní vztah k literatuře* | *nachází informace v různých typech informačních zdrojů* |  |  |
| Komunikační a slohová výchova |
| 1.5. Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru *1.5p komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk* | -sestaví osnovu-nalezne dějová slovesa-napíše přímou řeč-vytvoří vlastní text na dané téma | Vypravování |  |
| 1.9. Uspořádává informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržování pravidel mezivětného navazování.*1.9p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost;popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma* | -popíše předmět-popíše osobu-najde rozlišovací přívlastky, přirovnání-vytvoří koherentní text | Popis |  |
| 1.3. Rozpozná manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj. Inf 1 - Ověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje jejich závažnost a vzájemnou návaznost | -vybere ~~z tisku~~ zprávy, oznámení, inzeráty-najde rozdíly-sestaví vlastní text-zjišťuje, jakým způsobem se snaží čtenáře ovlivnitOrientuje se ve výběru webových stránek, vybírá podstatné a pravdivé informace pro svou práci | ~~Zpráva a oznámení, inzerát, reklamní a propagační texty~~~~Příklady stavby a uspořádání zpráv~~* + - 1. Vývojové trendy informačních technologií
			2. Spolehlivé webové zdroje
			3. Hodnota a relevance informací a informačních zdrojů, metody a nástroje jejich ověřování
			4. Nebezpečí na webu
 | MEDV – Stavby mediálních sdělení**MV**Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení |
| 1.10. Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.*1.10p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost;popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma*Inf 2 -Ovládá práci s textovými editory a využívá vhodných aplikacíInf 3 - Uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem | -analyzuje části dopisu/emailu-zdůvodní pravopis zájmen(Vy,Ty)-sestaví vlastní text-vypíše správně adresáta na obálce/ v emailuVyužívá nabídky a složitějších funkcí textového editoruProvádí složitější úpravy a formátování textu. Využívá základní typografická pravidla v psaní textu.  | Dopis*Tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, rozhlas, televizi, či internetové médium*Google dokumentyÚpravy textu (tvorba vizitek, plakátu, letáku, reklam… aj.) | MEDV – Tvorba mediálního sdělení**MD** Tvorba mediálního sděleníPráce v realizačním týmu |
| 1.1. Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji.*1.1p čte plynule s porozuměním; reprodukuje text* | ~~-vyhledá odborná slova~~~~-označí hlavní myšlenky~~~~-napíše výpisky, výtah~~- vyhledá klíčová slova a hlavní myšlenku sdělení | ~~Výtah, výpisky~~práce s textem | MEDV – Tvorba mediálního sdělení |

| **7. ročník**  |
| --- |
| **Výstup RVP** | **Ročníkový výstup** | **Doporučené učivo** | **Průřezová témata** |
| Jazyková výchova |
| 2.5. Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě jazykových projevů podle komunikační situace.*2.5p rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk* | -dodržuje správné tempo řeči-vyjádří druhy větné melodie v ústním i písemném projevu | Zvuková stránka jazyka |  |
| 2.6. Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí*2.6p rozezná větu jednoduchou od souvětí* | -vysvětlí, jak pozná jednotlivé větné členy-uvede příklady-předvede rozbor jednoduché věty | Skladba.Základní a rozvíjející větné členy |  |
| 2.4.Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.*2.4p pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa**2.4p rozlišuje spisovný a nespisovný* | -rozlišuje skloňování subst. označující části lidského těla a neživých předmětů užitím správné koncovky-vytvoří správné tvary adjektiv přivl.-samostatně stupňuje adjektiva-určí druhy zájmen-za pomoci vzorů a tabulky aplikuje vztažné zájmeno JENŽ-roztřídí druhy číslovek-používá správné tvary číslovek 2,3,4-určí mluvn.kategorie sloves-nahradí rod činný trpným a naopak--určí druhy příslovcí-v pravopisu odliší subst. s předložkou od přísl.spřežky-stupňuje příslovce různými způsoby-analyzuje spojení předložky S sebou nebo bez S--vybere nejčetnější částice, porovná jejich postavení ve větě se spojkami-nahradí citoslovce slovesem a naopak-zvládne pravopis(interpunkci) citoslovcí | Podstatná jména- odchylky označující části tělaPřídavná jménaZájmena, zájmeno jenžČíslovkySlovesaPříslovce, přísl. spřežkyPředložkySpojkyČásticeCitoslovce |  |
| 2.3. Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky a příručkami.*2.3p orientuje se v Pravidlech českého pravopisu* | ~~-pojmenuje složky jazykovědy~~-~~nalezne ve Slovníku významy slov~~- pracuje s jazykovými příručkami | jazykové příručky, elektronické zdroje |  |
| 2.2. Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech. | -rozliší věcný a mluvnický význam slova-určí slova hovorová, odborná, knižní, homonyma, synonyma-definuje způsob tvoření slov-užívá Slovník a cvičí dovednost v hledání významu slov | Význam slovSlovní zásoba a způsoby obohacování |  |
| 2.7.V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí.*2.7p správně píše slova s předponami a předložkami**2.7p ovládá pravopis vyjmenovaných slov**2.7p zvládá pravopis dle shody přísudku s podmětem* | -vhodně využívá v textu vět jednočlenných-zvládá interpunkci jednoduchých souvětí-upevňuje si vědomosti o větných členech-rozliší přívlastek shodný a neshodný, dokáže je zaměnit-tvoří správné syntaktické konstrukce | Věta jednočlenná a dvojčlenná. Větný ekvivalent.Větné členy. Přívlastek shodný a neshodný |  |
| 2.8. Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití. | -definuje útvary jazyka-pojmenuje jazykové příručky-ověří si v Pravidlech pravopis některých jevů-čte, rozpoznává spisovný jazyk, nářečí, obecnou češtinu | Rozvrstvení národního jazykaJazykověda a její složky |  |
| Literární výchova |
| 3.1. Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.*3.1.p orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku* | -rozpozná obsah sdělení díla-interpretuje dílo(Kronika česká, Dalimilova kronika, Vita Caroli)-porozumí ideovému zaměření kroniky-vysvětlí význam M.J.Husa pro jazykovědu-uvede znaky cestopisu a jejich autory | Nejstarší česká literatura, středověká literatura, cestopis |  |
| 3.6.Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele.*3.6p rozezná základní literární druhy a žánry* | -určí základní znaky prózy, poezie, dramatu-definuje charakteristiku literatury a češtiny v době národního obrození a spisovatele (Němcová, Erben, Tyl, Mácha, Čelakovský, Borovský)-analyzuje jazykové prostředky balady, romance, pohádky, pověsti, epigramu-charakterizuje literaturu 2.poloviny 19.st.a jejich spisovatele (Jirásek, Vrchlický, Neruda)-určí rozdíl mezi povídkou a románem-označí fejeton-recituje úryvek z balady | Literatura národního obrození, poezie, próza, drama.Literatura 2. poloviny 19. století, pověst, balada a romance, pohádka, povídka, román, fejeton |  |
| 3.7. Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře. | - určí charakteristické znaky literárních směrů od nejstarší české literatury po národní obrození | ~~Výtvarně ztvární svoje dojmy z četby romantického a realistického díla, kompozice díla, zvukové prostředky romantismu, rytmus~~texty související s daným výstupem |  |
| 3.3.Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo.3.3.p ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení | ~~-analyzuje prvky dobrodružné literatury (Foglar, Verne)~~-vytvoří referát o vlastní četbě-dramatizuje text-formuluje písemně i ústně dojmy z filmu  | ~~Dobrodružná literatura~~Vlastní četba |  |
| 3.9. vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích*3.9p dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury; má pozitivní vztah k literatuře* | *nachází informace v různých typech informačních zdrojů* |  |  |
| Komunikační a slohová výchova |
| 1. 2 Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru. | * účastní se dialogu a diskuze
* respektuje rétorická pravidla (naslouchá, nechá domluvit, respektuje cizí názor…)
 | ~~Vypravování~~~~Charakteristika~~dialog, diskuze |  |
| 1.9. Uspořádává informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.*1.9p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost;popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma* | -seznámí se s úlohou termínů v určitém textu-vytvoří text s vhodně volenými slovesy a odbornými termíny-dodržuje časovou posloupnost činností při popisu-vypracuje slohovou práci | Popis pracovního postupu*Tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, rozhlas, televizi, či internetové médium* | MEDV – Tvorba mediálních sdělení |
| 1.3. Rozpozná manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj. | -vybere ~~z tisku~~ zprávy, oznámení, inzeráty-najde rozdíly-sestaví vlastní text-zjišťuje, jakým způsobem se snaží čtenáře ovlivnit | ~~Zpráva a oznámení, inzerát, reklamní a propagační texty~~~~Příklady stavby a uspořádání zpráv~~ | MEDV – Stavby mediálních sdělení |
| 1.5. Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru *1.5p komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk* | -sestaví osnovu-nalezne dějová slovesa-napíše přímou řeč-vytvoří vlastní text na dané téma |  |  |
| 1.1. Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji.*1.1p čte plynule s porozuměním; reprodukuje text* | ~~-vyhledá odborná slova~~~~-označí hlavní myšlenky~~~~-napíše výpisky, výtah~~- vyhledá klíčová slova a hlavní myšlenku sdělení | ~~Výtah, výpisky~~práce s textem | MEDV – Tvorba mediálního sdělení |
| 1.10. Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.*1.10p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost;popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma* | -analyzuje části dopisu/emailu-zdůvodní pravopis zájmen(Vy,Ty)-sestaví vlastní text-vypíše správně adresáta na obálce | Dopis/email*Tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, rozhlas, televizi, či internetové médium* | MEDV – Tvorba mediálního sdělení |

| **PŘEDMĚT: Český jazyk****Ročník 8.** |
| --- |
| **Výstup RVP** | **Ročníkový výstup** | **Doporučené učivo** | **Průřezová témata** |
| Jazyková výchova |
| 2.8. Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu. Zdůvodní jejich užití. | - prozkoumá česká nářečí- pozná nářečí v ukázce-vysvětlí jejich užití | Obecné poučení o jazyce |  |
| 2.3. Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky a příručkami.*2.3p orientuje se v Pravidlech českého pravopisu* | ~~-pojmenuje složky jazykovědy~~-~~nalezne ve Slovníku významy slov~~- pracuje s jazykovými příručkami | jazykové příručky, elektronické zdroje |  |
| 2.2. Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpozná přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech. | -shrne způsoby tvoření slov | Slova přejatá, jejich pravopis a výslovnost. |  |
| 2.1.Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova. | - pozná v textu slova přejatá- dokumentuje na jeho grafické podobě cizí původ- čte a píše správně frekventovaná přejatá slova |  |  |
| 2.4. Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.*2.4p pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa**2.4p rozlišuje spisovný a nespisovný* | - užije dané slovo ve funkci různých slovních druhů- skloňuje cizí vlastní a obecná slova- za pomoci vzoru a tabulky skloňuje zájmeno TÝŽ- vyhledá v Mluvnici poučení o využití slovesných časů pro vid- prozkoumá rozdíly ve významu vět s videm dokonavým a nedokonavým-zařadí sloveso do slovesné třídy a ke vzoru - pouze s tabulkourozliší spojky souřadicí od podřadicích | Slovní druhySkloňování obecných a vlastních jmen přejatýchSkloňování slovesa týžSlovesné třídy a vzory |  |
| 2.5. Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace.*2.5p rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk* | -používá výstižná slova-využívá znalostí o stavbě věty-vyhýbá se nepřehlednému textu~~-uspořádá větu s ohledem na činitele významové, mluvnické a zvukové~~~~-uvádí vlastní příklady~~ | Hlavní zásady českého slovosledu |  |
| 2.6. Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí.*2.6p rozezná větu jednoduchou od souvětí* | - rozlišuje větu jednoduchou a souvětí- pojmenuje druhy vedlejších vět-rozlišuje druhy podmětu, přísudků a přívlastků- odliší souvětí podřadné od souřadného-určí významový poměr mezi hlavními větami | SkladbaVěty jednočlenné a dvojčlennéZákladní a rozvíjející větné členyNěkolikanásobné větné členyVěta jednoduchá a souvětíSouvětí podřadné, druhy vedlejších větSouvětí souřadné |  |
| 2.7. V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí.*2.7p správně píše slova s předponami a předložkami**2.7p ovládá pravopis vyjmenovaných slov**2.7p zvládá pravopis dle shody přísudku s podmětem* | - aplikuje pravidla pravopisu koncovek substantiv, adjektiv, shody podmětu s přísudkem interpunkce v souvětí-odchylky od pravopisu nalezne v Pravidlech-stanoví druhy vedlejších vět | PravopisDruhy vedlejších vět |  |
| Literární výchova |
| 3.1.Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla*3.1.p orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku* | - interpretuje obsah ukázky z díla vybraného autora- vnímá estetickou hodnotu díla a vyjádří ji kresbou, hudbou, vlastními slovy | Zopakuje si a upevní vědomosti z předcházejících ročníků (poezie, próza, lyrika, epika, báje, bajka, balada, pověst, obrazná pojmenování) |  |
| 3.6. Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich významné představitele.*3.6p rozezná základní literární druhy a žánry* | - analyzuje jazykové prostředky v románu, povídce, bajce, dramatu- vybere známé představitele těchto žánrů - přiřadí rým sdružený, střídavý, obkročný, přerývaný, volný | Román, povídka, bajka, drama v 1. polovině 20. st.Druhy rýmů |  |
| 3.7. Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře. | - určí charakteristické znaky literárních směrů od počátku 19. do počátku 20. století a jejich výrazné představitele  | ~~Výtvarně ztvární svoje dojmy z četby romantického a realistického díla, kompozice díla, zvukové prostředky romantismu, rytmus~~texty související s daným výstupem |  |
| 3.3.Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo.3.3.p ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení | ~~-analyzuje prvky dobrodružné literatury (Foglar, Verne)~~-vytvoří referát o vlastní četbě-dramatizuje text-formuluje písemně i ústně dojmy z filmu  | ~~Dobrodružná literatura~~Vlastní četba |  |
| 3.9. vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích*3.9p dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury; má pozitivní vztah k literatuře* |  |  |  |
| Komunikační a slohová výchova |
| 1. 10. Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.*1.10p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost;popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma* | - porovná popis a charakteristiku- přiřazuje charakterizující adjektiva- popíše oblíbeného literárního hrdinu- na základě porovnání textů se stejným tématem od různých autorů určí prvky úvahy- | Charakteristika literární postavy |  |
| 1.3. Rozpozná manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj. | -vybere ~~z tisku~~ zprávy, oznámení, inzeráty-najde rozdíly-sestaví vlastní text-zjišťuje, jakým způsobem se snaží čtenáře ovlivnit | ~~Zpráva a oznámení, inzerát, reklamní a propagační texty~~~~Příklady stavby a uspořádání zpráv~~ | MEDV – Stavby mediálních sdělení |
| 1.5. Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru.*1.5p komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk* | -odliší líčení od prostého popisu- uvádí příklady přirovnání, metafory, rozlišující přívlastky- napíše vlastní text | Líčení |  |
| 1.9. Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.*1.9p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost;popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma* | - sestaví osnovu- najde odborné výrazy a informace vztahující se k danému tématu a využívá je ve svém projevu- vysvětlí rozdíl mezi výkladem a výtahem | VýkladVliv médií na kulturu | MEDV – Fungování a vliv médií ve společnosti |
| 1. 2 Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru. | * účastní se dialogu a diskuze
* respektuje rétorická pravidla (naslouchá, nechá domluvit, respektuje cizí názor…)
 | ~~Vypravování~~~~Charakteristika~~dialog, diskuze |  |
| 1.8. Využívá základy studijního čtení- vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu.Samostatně připraví a s oporou o text přednese referát1. 8 čte plynule s porozuměním; reprodukuje text | - vyhledá v textu klíčová slova- formuluje hlavní myšlenku článku- napíše výtah z určeného článku učebnice pro 8. ročník | Výtah*Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních* | MEDV – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení |
| 1.4. Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci.*1.4p komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk* | - zařadí text správně ke slohovému útvaru- charakterizuje stavbu a jazykové prostředky určitého útvaru- používá vhodné výstižné jazykové prostředky | Shrnutí o slohu*Tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, rozhlas, televizi či internetové médium* | MEDV – Tvorba mediálních sdělení |
| 1.1. Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji.*1.1p čte plynule s porozuměním; reprodukuje text* | ~~-vyhledá odborná slova~~~~-označí hlavní myšlenky~~~~-napíše výpisky, výtah~~- vyhledá klíčová slova a hlavní myšlenku sdělení | ~~Výtah, výpisky~~práce s textem | MEDV – Tvorba mediálního sdělení |

| **PŘEDMĚT: Český jazyk****Ročník 9.** |
| --- |
| **Výstup RVP** | **Ročníkový výstup** | **Doporučené učivo** | **Průřezová témata** |
| Jazyková výchova |
| 2.8. Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití. | -vybaví si základní vývojové etapy jazyka na základě poznatků z literatury-vhodně používá spisovný jazyk, obecnou češtinu-označí historismy, archaismy, neologismy | Obecné poučení o jazyce, vývoj českého jazyka, útvary českého jazyka |  |
| 2.2. Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov.Rozpozná přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech. | -rozliší a pojmenuje jednotlivé části slova-předvede způsoby obohacování slovní zásoby na příkladech-najde a vytvoří metaforu, přirovnání, synonyma-žák rozliší i vytváří slova složená-žák nahradí slova přejatá českými ekvivalenty-žák k danému slovesu doplní slovesa odvozená | Nauka o slovní zásoběVýznam slova |  |
| 2.1. Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova. | -používá správné tvary cizích slov | Skloňování obecných a vlastních jmen přejatých |  |
| 2.4. Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.*2.4p pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa**2.4p rozlišuje spisovný a nespisovný* | -rozlišuje všech deset slovních druhů-využívá slovesný čas k vyjádření dějů současných, následných-pozná v textu přechodník | Tvarosloví. Slovní druhy. Slovesa, přechodníky |  |
| 2.6. Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě jednoduché a v souvětí.*2.6p rozezná větu jednoduchou od souvětí* | -v písemném i mluveném projevu využívá věty dvojčlenné, jednočlenné, větný ekvivalent-určuje všechny větné členy-najde i vytvoří přístavek-nazve odchylky od větné stavby-definuje vztahy mezi větami v souvětí podřadném i souřadném-graficky znázorní tyto vztahy-analyzuje složitá souvětí-nahradí vedlejší větu větným členem a naopak | SkladbaVěty jednočlenné a dvojčlenné, větný ekvivalentZákladní a rozvíjející větné členy, větné členy holé, rozvité, několikanásobné. PřístavekSamostatný větný člen, vsuvka.Několikanásobné větné členyVěta jednoduchá a souvětíSouvětí podřadné, druhy vedlejších vět,Souřadné spojení vedlejších vět.Souvětí souřadné |  |
| 2.7. V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché a souvětí.*2.7p správně píše slova s předponami a předložkami**2.7p ovládá pravopis vyjmenovaných slov**2.7p zvládá pravopis dle shody přísudku s podmětem* | -v písemném projevu používá pravidla, se kterými se seznámil během školní docházky-doplní koncovky v přísudku minulého času několikanásobného podmětu | Pravopis |  |
| 2.5. Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace.*2.5p rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk* | -používá výstižná slova-využívá znalostí o stavbě věty-vyhýbá se nepřehlednému textu~~-uspořádá větu s ohledem na činitele významové, mluvnické a zvukové~~~~-uvádí vlastní příklady~~ | Hlavní zásady českého slovosledu |  |
| 2.3. Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky a příručkami.*2.3p orientuje se v Pravidlech českého pravopisu* | ~~-pojmenuje složky jazykovědy~~-~~nalezne ve Slovníku významy slov~~- pracuje s jazykovými příručkami | jazykové příručky, elektronické zdroje |  |
| Literární a výchova |
| 3.1. Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla. *3.1.p orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku* | -posoudí text literárního díla vlastními slovy s ohledem na žánr, jazykové prostředky-připraví si referát o přečtené knize-zařadí spisovatele do historického období | Zopakuje si a upevní vědomosti z předcházejících ročníků |  |
| 3.9. vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích*3.9p dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury; má pozitivní vztah k literatuře* |  |  |  |
| 3.2. Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora | -odliší historickou povídku-charakterizuje znaky fejetonu- | Povídka, románFejeton |  |
| 3.5. Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty. | -charakterizuje novelu--najde básnické prostředky v písňových textech-uvede lidové písničkáře -označí dílo hodnotné a konzumní-podloží svůj názor argumenty | NovelaPísňové texty |  |
| 3.3. Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo.  | -vybaví si české držitele Oscara-jmenuje známé tvůrce současných filmů a divadelních her -označí strukturu filmu a dramatu-formuluje ústně i písemně svoje dojmy z filmového či divadelního představení | Film a adaptace liter. dělDivadelní hra |  |
| 3.8. Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování. | -porovná film a jeho lit. předlohu, popíše shody a rozdíly-převede úryvek lit. díla do podoby divadelního představení |  |  |
| 3.6. Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je a jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele.*3.6p rozezná základní literární druhy a žánry* | -rozlišuje druhy poezie, jazykové prostředky (anafora, rytmus personifikace, metafora, rým)-uvede představitele současné poezie  | Poezie |  |
| 3.7. Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře. | - určí charakteristické znaky literárních směrů 20. století a jejich výrazné představitele  | ~~Výtvarně ztvární svoje dojmy z četby romantického a realistického díla, kompozice díla, zvukové prostředky romantismu, rytmus~~texty související s daným výstupem |  |
| 3.4. Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie. | -přečte dílo současné spisovatelky a spisovatele-porovná jejich texty (námět, jazykové prostředky)-na základě vlastních dovedností napíše krátký volný text(báseň, bajka, pohádka) | Současná literatura |  |
| Komunikační a slohová výchova |
| 1. 2 Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru. | * účastní se dialogu a diskuze
* respektuje rétorická pravidla (naslouchá, nechá domluvit, respektuje cizí názor…)
 | ~~Vypravování~~~~Charakteristika~~dialog, diskuze |  |
| 1.10Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.*1.10p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma* | -odliší popis od charakteristiky-vytvoří vlastní charakteristiku-nakreslí dojmový obrázek pod vlivem četby charakteristiky-odstraní nedostatky v popisu některé žákovské práce | Popis a charakteristika |  |
| 1.9. Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.*1.9p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma* | -identifikuje text pracovního popisu a vyhledá jednoznačná pojmenování-všímá si časových a prostorových vztahů-popíše ústně i písemně pracovní postup-vyplní poštovní poukázky-napíše objednávku-sepíše žádost-vyplní formulář profesního životopisu | Popis prac. postupuTiskopisyŽivotopis |  |
| 1.8 Využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát*1.8p čte plynule s porozuměním; reprodukuje text* | -vyhledá klíčová slova(odborné termíny)-formuluje hlavní myšlenku-odliší odborný popis od výkladu-pořídí poznámky k výkladovému článku | Výklad |  |
| 1.10 Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.*1.10p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost;popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma* | -posoudí míru objektivních a subjektivních prvků v úvaze-vymyslí nadpis k úvaze-najde v textu fráze typické pro úvahu-napíše vlastní text na některý z frazémů | Úvaha |  |
| 1.5 Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému jazykovému záměru.*1.5p komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk* | -vyhledá obraty a výrazy typické jedině pro proslov-vyhýbá se hovorovým prvkům-člení proslov na úseky-mluví volným tempem-klade správně přízvuk-dbá na jasnou výslovnost-připraví si proslov na Poslední zvonění | Proslov*Uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně vhodných sděleních* | MEDV – Tvorba mediálního sdělení |
| 1.6 V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči. | -dodržuje zvolená pravidla diskuse-dodržuje pravidla společenského vystupování-vyhýbá se nespisovným výrazům | Diskuse |  |
| 1.7 Zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu. | -řídí diskusi-účastní se diskuse |  |  |
| 1.1. Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji.*1.1p čte plynule s porozuměním; reprodukuje text* | ~~-vyhledá odborná slova~~~~-označí hlavní myšlenky~~~~-napíše výpisky, výtah~~- vyhledá klíčová slova a hlavní myšlenku sdělení | ~~Výtah, výpisky~~práce s textem | MEDV – Tvorba mediálního sdělení |
| 1.3 Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj. | -sestaví oznámení, inzerát,reklamu | Zpravodajské útvary*Příklady v pravidelnosti v uspořádání mediovaných sdělení, zejména ve zpravodajství* | MEDV – Stavba mediálních sdělení |
| 1.4 Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci. | -analyzuje vhodné jazykové prostředky pro danou komunikační situaci-dorozumívá se kultivovaně-rozpozná styl (prostěsdělovací, odborný a umělecký) | Shrnutí o slohu |  |